

Syllabus

1. Identificación Asignatura

Nombre:	Inglés I			Código:	FTIN01
Carrera:	Agronomía Enfermería Ingeniería Civil Industrial Ingeniería Forestal Trabajo Social	Unidad Académica:	Dirección académica		
Ciclo Formativo:	Inicial	Línea formativa:	Transversal		
Semestre	-	Tipo de actividad :	Obligatoria		
N° SCT:	3	Horas Cronológicas Semanales			
		Presenciales:	4,5 hrs.	Trabajo Autónomo:	0 hrs.
Pre-requisitos	Ninguno				

Académico (s) Responsable (s) y equipo docente	Pamela Calzado Mónica Gamonal				
Contacto	pamela.calzado@uaysen.cl / monica.gamonal@uaysen.cl				
Año	2019	Periodo Académico	I		
Horario clases ¹	Sección 1: Lunes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00 Sección 2: Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00, Viernes 16:15 - 17:45 Sección 3: Lunes 18:00 - 19:30, Miércoles 12:00 - 13:30, Jueves 18:00 - 19:30	Horario de atención estudiantes	Lunes: 12.00 – 13.00		
Campus	Campus Río Simpson – Campus Lillo				

2. Propósito formativo

¹ Incluir horarios de otras actividades como laboratorios, si corresponde, señalar Día y bloque horario.

El programa de inglés tiene como finalidad fundamental el desarrollo de las competencias lingüísticas y sociolingüísticas de los y las estudiantes propiciando la interacción y el contacto con la lengua meta desde el primer momento, el desarrollo del léxico contextualizado y la implementación de actividades y estrategias específicas de dicha lengua.

Para el logro de estos objetivos, se utiliza una metodología ecléctica y centrada en el estudiante, incorporando materiales diversos, tales como plataformas computacionales, textos de estudios, material gráfico, material propio elaborado por el equipo docente; estos materiales fomentarán el desarrollo de las cuatro habilidades que se requieren para el aprendizaje y fijación de una lengua extranjera haciendo especial énfasis en la habilidad oral, a un nivel correspondiente a A1 del Common European Framework of Languages. La metodología también contempla la entrega de herramientas adecuadas y oportunidades de utilizar los aprendizajes adquiridos aprovechando el entorno favorable que ofrece la región.

En este nivel, el y/o la estudiante comprende oraciones y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de relevancia más inmediata. Puede comunicarse en tareas sencillas y rutinarias que requieren un intercambio simple y directo de información sobre asuntos familiares y frecuentes. Describe en términos simples aspectos de sus antecedentes y entorno inmediato.

Finalmente, esta asignatura le permitirá al y la estudiante ser capaz de comprender información en inglés correspondiente a su área de estudio y otros enriqueciendo su conocimiento y competencia en su desempeño académico y profesional

3. Contribución al perfil de egreso

Esta asignatura contribuye a los siguientes desempeños o resultados de aprendizaje globales declarados en el Perfil de Egreso de la carrera:

- Capacidad para participar en proyectos multidisciplinarios que aborden temáticas con impacto en la sociedad.

4. Resultados de aprendizaje específicos

Resultado de Aprendizaje Específico	Criterios de evaluación	Evidencia
1. Comprensión auditiva: Demuestra comprensión de palabras familiares y frases muy básicas relacionadas a su familia y su entorno concreto inmediato a partir de monólogos y diálogos claros correspondientes al nivel.	1.1 Identifica ideas principales e información explícita de estímulo auditivo. 1.2 Expresa ideas principales a partir de estímulo audiovisual claro y familiar. 1.3 Infiere el significado de palabras desconocidas dentro de un contexto dado, a partir de estímulo auditivo.	- Controles periódicos de comprensión auditiva. - Tabla. - Cuestionario.
2. Comprensión lectora: Interpreta textos simples y breves, extrayendo información explícita y vocabulario relevante de textos adaptados y auténticos apropiados al nivel.	2.1 Identifica información principal en textos cortos sobre temas cotidianos. 2.2 Expresa ideas principales a partir de texto claro y familiar. 2.3 Infiere el significado de palabras desconocidas dentro de un contexto dado.	- Controles periódicos de comprensión lectura. - Tabla. - Cuestionario. - Guía de trabajo
3. Expresión escrita: Redacta mensajes simples y breves de manera escrita de diversos tipos, tales como: mails, avisos, formularios, aplicando vocabulario temático y utilizando estrategias de corrección y coherencia.	3.1 Comunica información personal a través de texto escrito de forma breve y sencilla. 3.2 Describe, brevemente, basándose en estructura dada. 3.3 Crea mensajes breves y sencillos, utilizando vocabulario y frases temáticas.	- Texto escrito - Descripción - Mail, avisos, formularios.

<p>4. Expresión oral: Comunica información sencilla y habitual en intercambio simple y directo de manera oral sobre actividades y temas cotidianos, por medio del requerimiento y entrega de información personal, aplicando un lenguaje simple y un vocabulario adecuado.</p>	<p>4.1 Entrega información personal considerando estructuras y vocabulario adecuado. 4.2 Participa en conversaciones breves en contextos rutinarios sobre temas de interés. 4.3 Responde y pregunta en intercambio simple en contextos rutinarios sobre temas de interés</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo - Exposición oral
--	--	--

5. Unidades de Aprendizaje

<p>Unidad 1: People and places</p> <p>1.1. Gramática: - Verb to be - Articles with jobs</p> <p>1.2. Vocabulario: - Countries and nationalities - Jobs</p> <p>1.3 Funciones: - Comunica información personal sobre otras personas en oraciones breves y simples. - Responde y pregunta sobre información personal.</p>
<p>Unidad 2: People and things</p> <p>2.1. Gramática: - this/that; these/those - Possessive 's - have got</p> <p>2.2. Vocabulario: - Everyday objects - Family</p> <p>2.3 Funciones: - Comunica información sobre su familia y personas favoritas y objetos cotidianos.</p>
<p>Unidad 3: Your life/Likes and dislikes.</p> <p>3.1. Gramática: - Present simple</p> <p>3.2. Vocabulario: - Common verbs - Telling the time - Activities - Phrases for time and frequency</p> <p>3.3 Funciones: - Responde y pregunta sobre rutinas diarias. - Responde y pregunta en relación a la hora. - Habla sobre preferencias - Expresa opinión, acuerdo y desacuerdo.</p>
<p>Unidad 4: From A to B</p> <p>4.1. Gramática: - can/can't: possibility and ability - Articles: a/an, the and no article.</p> <p>4.2. Vocabulario: - Transport and travelling</p> <p>4.3 Funciones: - Habla sobre cosas que puede y no puede hacer.</p>

- Da información sobre transportes.
Unidad 5: Food and drink 5.1. Gramática: - There is and there are - Some and any - how much and how many 5.2. Vocabulario: - countable and uncountable nouns. 5.3 Funciones: - Describe lugares tales como cafetería y/o restaurante. - Ordena comida y bebestibles en cafetería y/o restaurante.
Unidad 6: Look good 6.1. Gramática: - Present simple vs. Present continuous 6.2. Vocabulario: - Clothes - Describing personality 6.3 Funciones: - Habla sobre actividades actuales. - Describe ropa, apariencia y personalidad de personas. - Escribe descripción de una persona.
Unidad 7: Life stories/Fact or fiction? 7.1. Gramática: - Past simple: was/were - Past simple: regular and irregular verbs 7.2. Vocabulario: - Past time phrases - Adjectives to describe stories 7.3 Funciones: - Habla sobre eventos pasados de su vida o de un tercero.

6. Recursos de Aprendizaje

Obligatoria: 1. Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace. (2014). Cutting Edge Elementary Student's Book (A1 - A2). Third Edition. England: Pearson. 2. DVD - ROM Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace. (2013). Cutting Edge Elementary Student's Book (A1 - A2). Third Edition. England: Pearson. 3. My English Lab: material digital de apoyo.
Sugerida: 1. Longman Diccionario Pocket Inglés-Español. 2. Oxford Essential Dictionary, New Edition with CD ROM. 3. Raymond Murphy. (2015). Essential Grammar in Use w/answers and interactive book. Fourth edition. Cambridge.

7. Metodología de Trabajo:

<p>La metodología educativa del programa de Inglés tiene, primordialmente, un enfoque comunicativo, en donde se desea y espera que el y la estudiante sea el principal gestor de su proceso de aprendizaje.</p> <p>Se privilegia una formación personalizada que entregue los contenidos acordes a las necesidades de cada estudiante, considerando grupos pequeños de trabajo, brindando así, experiencias de aprendizaje tanto dentro como fuera del aula.</p>
--

Se centra en el uso auténtico del lenguaje utilizando el idioma inglés en tareas significativas que apuntan a la fluidez y confianza del estudiante para desenvolverse, competentemente, desarrollando las 4 habilidades. Por lo tanto, se trabajará con un texto de estudio apropiado para el desarrollo de las mismas, en base a guías, periodos de investigación, proyectos, trabajos en clase, evaluaciones orales y escritas.

8. Evaluaciones:

a) Evaluaciones y ponderaciones:

La asignatura de Inglés contará con 5 evaluaciones: 2 pruebas escritas, 2 presentaciones orales, y 1 nota de proceso y progreso (notas acumulativas y portafolio).

Las ponderaciones de las evaluaciones parciales serán:

1° Written test I: 15%

2° Written test II: 20%

3° Oral presentation I: 15%

4° Oral presentation II: 20%

5° Notas acumulativas + portafolio: 30%

Todas las evaluaciones contarán con sus instrucciones respectivas, formato y pauta de evaluación informados en clase y subidos a plataforma U Campus.

-Las fechas de cada evaluación, así como la de los controles (notas acumulativas) serán avisados oportunamente.

b) Condiciones de eximición de examen:

Estarán eximidos de la obligación de rendir examen, conservando su nota de presentación, los estudiantes que tengan un promedio ponderado igual o superior a **6,0**.

El examen será de carácter oral y escrito.

c) Ponderación Nota Final de la Asignatura:

- Nota de Presentación: 70%
- Nota de Examen: 30%

d) Requisitos de aprobación de asignatura (calificaciones y asistencia):

La nota final exigida para aprobar la asignatura es **4.0**.

La asistencia mínima exigida para aprobar la asignatura es de **75%**.

e) Disposiciones reglamentarias de calificaciones y aprobación

- Todas las calificaciones, incluidos los promedios ponderados, se expresarán en cifras con un decimal. La centésima igual o mayor a cinco se aproximará a la décima superior y la menor a cinco se desestimará.
- En casos debidamente justificados ante la Secretaría Académica, el estudiante que no haya asistido a una evaluación tendrá derecho a rendir al menos una evaluación recuperativa en fecha establecida por el docente. Dicha evaluación tendrá una ponderación equivalente a aquella no rendida y deberá cubrir los mismos objetivos de evaluación.

- Se considerarán debidamente justificadas las inasistencias ante la Secretaría Académica aquellas que estén respaldadas con certificados médicos, laborales o algún documento validado por la Unidad de Acceso y Desarrollo Estudiantil. Las inasistencias no justificadas a evaluaciones harán que ésta sea calificada con la nota mínima (1.0).

9. Comportamiento y ética académica:

Se espera que los estudiantes actúen en sus diversas actividades académicas y estudiantiles en concordancia con los principios de comportamiento ético y honestidad académica propios de todo espacio universitario y que están estipulados en el Reglamento de Estudiantes de la Universidad de Aysén, especialmente aquéllos dispuestos en los artículos 23°, 24° y 26°. Todo acto contrario a la honestidad académica realizado durante el desarrollo, presentación o entrega de una actividad académica del curso sujeta a evaluación, será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1.0).

10. Otros aspectos asociados al funcionamiento del curso:

Es importante resaltar que el curso de inglés demanda y solicita un alto porcentaje de asistencia, ya que es primordial la exposición metódica a la lengua meta, junto con la sistematicidad para la fijación de contenidos, sonidos y uso del lenguaje.

La puntualidad y el compromiso son elementos cruciales, debido a que atrasos, retirarse antes de clase y la irresponsabilidad dificultan el fluir de la misma y objetivos a lograr. Aquellos y aquellas estudiantes que ingresen 15 minutos tarde, se les considerará como ausentes, asimismo quienes estén menos de una hora pedagógica.

Se sugiere evitar el uso de traductor, dado que va en desmedro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua meta, haciéndonos retroceder en los progresos lingüísticos.

11. Planificación de las actividades de enseñanza- aprendizaje y de evaluación

Semana	Sesión	Resultado(s) de Aprendizaje	Tema (Unidades de aprendizaje)	Actividad(es), evaluación y/o lecturas	Actividad(es) de Trabajo Autónomo
1					
2					
3	1-2-3	1 2 3 4	'Getting to know each other' Unit 1: "People and places"	Reading: Leen y discuten programa de asignatura. Speaking: Participan en juego de roles utilizando frases breves y vocabulario simple. Reading: Leen texto identificando ideas principales e información específica, así como frases hechas.	MEL
4	1-2-3	1 2 3 4	Unit 1: "People and places"	Speaking. Practican conversación en parejas a partir de estímulo auditivo. Predicen situaciones a partir de estímulos visuales. Listening: Realizan control de comprensión auditiva. Writing: Revisan gramática de la unidad y realizan ejercicios. Escriben breve reseña de ellos mismos o un tercero. CONTROL 1 Written evaluation 1	MEL
5	1-2-3	1 2 3 4	Unit 2: "People and things"	Speaking: Preguntan y responden dando información sobre personas y elementos cotidianos. Describen objetos de uso diario. Listening/Writing: Completan formulario con información específica. Reading: Leen texto y completan cuadro con información requerida. Revisan gramática de la unidad y realizan ejercicios. REUNIÓN PROFESOR-ESTUDIANTE	MEL

6	1-2-3	1 2 3 4	Unit 2: "People and things"	<p>Listening: Registran información específica, como nombres, datos y cifras a partir de estímulo auditivo completando tabla.</p> <p>Writing – Speaking: Entregan información, siguiendo modelo, sobre familia o personas a fin.</p> <p>CONTROL 2</p>	MEL
7	1-2-3	1 2 3 4	Unit 3: "Your life/Likes and dislikes"	<p>Reading: Leen identificando información general en base a un texto dado que describe aspectos de la vida diaria.</p> <p>Speaking: Predicen en base a estímulos visuales. Practica pronunciación, entonación para exposición oral.</p> <p>Writing: Redacta breve descripción de un tercero para presentar en forma oral.</p> <p>Oral presentation 1</p>	MEL
8	1-2-3	1 2 3 4	Unit 3: "Your life/Likes and dislikes"	<p>Writing – Speaking: Responden en forma oral y/o escrita, preguntas relacionadas a la hora.</p> <p>Reading: Leen texto sobre la vida en diferentes lugares e identifican información específica.</p> <p>Writing: Revisan gramática de la unidad y realizan ejercicios</p> <p>Speaking: Describen el lugar(ciudad) donde viven, mencionando lugares que se pueden encontrar. Predicen a partir de estímulos visuales.</p> <p>CONTROL 3</p>	MEL
9	1-2-3	1 2 3 4	Unit 3: "Your life/Likes and dislikes"	<p>Writing: Redactan preguntas de entrevista de datos personales: nombre, nacionalidad, oficio, etc. Describen rutinas diarias.</p> <p>Speaking: presentan brevemente la descripción de un lugar patrimonial.</p>	MEL

10	1-2-3	1 2 3 4	Unit 4: "From A to B"	<p>Revisan vocabulario de la unidad y lo utilizan en contextos nuevos.</p> <p>Speaking: Utilizan vocabulario y frases hechas para referirse a posibilidades y habilidades.</p> <p>Reading - Writing: Completan texto usando palabras y expresiones adecuada al contexto.</p> <p>CONTROL 4</p>	MEL
11	1-2-3	1 2 3 4	Unit 5: "Food and drink"	<p>Speaking: Preguntan y responden dando información sobre comida, utilizando gramática y vocabulario temático.</p> <p>Reading: Leen textos sobre diferentes formas de alimentarse y responden preguntas.</p> <p>Writing: Revisan gramática de la unidad y realizan ejercicios.</p>	MEL
12	1-2-3	1 2 3 4	Unit 5: "Food and drink"	<p>Speaking: Ordenan comida y bebidas en lugares de interés relacionados a la gastronomía, como: café, restaurant, etc.</p> <p>Listening: Escuchan audio sobre lugares y comidas e identifican si las aseveraciones son verdaderas o falsas.</p> <p>Writing – Speaking: Describen, de forma breve y simple, lugar de interés relacionados a la gastronomía, como: café, restaurant, etc.</p> <p>CONTROL 5</p> <p>Written evaluation 2</p>	MEL
13	1-2-3	1 2 3 4	Unit 6: "Look good"	<p>Listening: Escuchan conversación y distinguen actividades y acciones en relación a gramática de la unidad.</p> <p>Writing – Speaking: Responden en forma oral y/o escrita, preguntas relacionadas a su personalidad.</p> <p>Speaking: Describen acciones que suceden en el momento en base a realia o estímulos visuales.</p>	MEL

				REUNIÓN PROFESOR-ESTUDIANTE	
14	1-2-3	1 2 3 4	Unit 6: "Look good"	<p>Writing – Speaking: Describen, de manera escrita y oral, a un tercero o tercera utilizando vocabulario y estructuras adecuadas.</p> <p>Listening: Escuchan audio y extraen ideas generales.</p> <p>CONTROL 6</p>	MEL
15	1-2-3	1 2 3 4	Unit 7: "Life stories/Fact or fiction?"	<p>Writing: Preparan presentación oral</p> <p>Speaking: Preguntan y responden utilizando el pasado simple de la lengua meta: <i>was/were</i>.</p> <p>Listening: Escuchan y clasifican palabras(verbos) según sonido final.</p> <p>Oral presentation 2</p>	MEL
16	1-2-3	1 2 3 4	Unit 7: "Life stories/Fact or fiction?"	<p>Writing – Speaking: Describen, de manera oral y/o escrita, eventos pasados.</p> <p>Reading: Leen artículo de un personaje exitoso, histórico y comentan ideas generales referentes al tema.</p> <p>Listening: Escuchan audio y responden preguntas extrayendo información específica.</p> <p>CONTROL 7</p>	MEL