

# Programa de Asignatura

## 1. Identificación Asignatura

|                  |                              |                              |                    |                   |                                                 |        |  |
|------------------|------------------------------|------------------------------|--------------------|-------------------|-------------------------------------------------|--------|--|
| Nombre:          | Taller de Título I           |                              |                    |                   | Código:                                         | IF1027 |  |
| Carrera:         | Ingeniería Civil Informática |                              | Unidad Académica:  |                   | Departamento de Ciencias Naturales y Tecnología |        |  |
| Ciclo Formativo: | Ciclo Profesional            |                              | Línea formativa:   |                   | Especializada                                   |        |  |
| Semestre         | I                            |                              | Tipo de actividad: |                   | Obligatoria                                     |        |  |
| N° SCT:          | 12                           | Horas Cronológicas Semanales |                    |                   |                                                 |        |  |
|                  |                              | Presenciales:                | 4,5                | Trabajo Autónomo: |                                                 | 13,5   |  |
| Pre-requisitos   | No tiene                     |                              |                    |                   |                                                 |        |  |

## 2. Propósito formativo

La asignatura de IF1027 Taller de Título I en la Universidad de Aysén se encuentra en el ciclo profesional y corresponde a la formación especializada. Junto con Taller de Título II, ubicados en los semestres IX y X respectivamente, son actividades curriculares cuyo propósito principal es que los/las estudiantes desarrollen un proyecto de memoria original o una investigación. En particular, en este proceso de Taller de Título I los estudiantes deben haber aprobado al menos 240 créditos de su malla curricular, demostrar sus habilidades para integrar conocimientos, trabajar de manera autónoma y programada, y presentar de forma clara y sintética los resultados finales. Este trabajo debe permitir demostrar el logro de los desempeños establecidos en el Perfil de Egreso.

El Taller de Título I abarca la entrega de procedimientos de trabajo, la formalización de aptitudes individuales, el desarrollo de capacidades para la discusión y el análisis transversal, y la realización de distintos procesos que aporten directamente a su proyecto de memoria de título. Igualmente, se proporcionarán metodologías de investigación y se formalizarán el vínculo con diferentes académicos tutores, donde los estudiantes podrán desarrollar y referenciar su trabajo.

Es importante destacar que Taller de Título I es un curso de 12 SCT con un total de 18 horas, tanto autónomas como también presenciales a la semana. En particular, el trabajo presencial es un espacio de acompañamiento y entrega de orientaciones en aula dirigido al estudiante, y el trabajo autónomo implica la interacción con sus académicos tutores y del curso con quienes llevarán adelante una discusión conjunta. De esta manera, se produce un intercambio de ideas, contrastes y puntos de vista que permite desarrollar un nuevo conocimiento orientado a la construcción de la memoria de titulación. Por esta razón, se define que el 75% del tiempo del curso se pone a disposición del estudiante, como una antesala de tiempo suficiente para la búsqueda de información, preparación de su Anteproyecto de memoria de titulación y avance de actividades relacionadas con el mismo.

Finalmente, este curso espera que cada estudiante identifique el tema, el profesor tutor, y redacte un informe de Anteproyecto que debe presentarlo ante la Comisión correspondiente dentro del semestre académico. Asimismo, como objetivo complementario, se espera que este curso ayude a los estudiantes a mejorar su capacidad para redactar un texto técnico y realizar presentaciones orales frente a una audiencia.

### 3. Contribución al perfil de egreso

Esta asignatura contribuye a los siguientes desempeños o resultados de aprendizaje globales declarados en el Perfil de Egreso de la carrera:

- Concibe e implementa respuestas sustentables a los problemas complejos que afectan el desarrollo local, regional, nacional y global, con foco en el diseño a las personas.
- Integra análisis de tipo económico, político y social que le permite evaluar y diseñar soluciones viables y responsables desde todas las perspectivas necesarias
- Demuestra dominio de las ciencias básicas y de las ciencias de la ingeniería.
- Concibe soluciones a los problemas que surgen de las organizaciones.
- Utiliza herramientas de gestión de operaciones, de tecnologías de la información y comunicaciones, de evaluación y seguimiento de proyectos sustentables.
- Diseña, selecciona y adapta desarrollo tecnológicos y científicos propios de la ingeniería industrial a los desafíos de las organizaciones.
- Demuestra la capacidad de generar innovación y emprendimiento enfocados en la sustentabilidad de la región y del país.

### 4. Resultados de aprendizaje específicos

| Resultado de Aprendizaje Específico                                                                                                                    | Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Evidencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. El/la estudiante reconoce e identifica los procesos de memoria de titulación y su contextualización para la disciplina de la Ingeniería Industrial. | <p>1.1 <b>Conocimiento de los procesos de memoria de titulación:</b> El estudiante demuestra un entendimiento sólido de los diferentes procesos y etapas involucrados en la elaboración de una memoria de titulación en el ámbito de la Ingeniería Industrial.</p> <p>1.2 <b>Capacidad para identificar procesos de memoria de titulación:</b> El estudiante es capaz de reconocer y distinguir los procesos específicos que se aplican en la elaboración de una memoria de titulación en el campo de la Ingeniería Industrial.</p> <p>1.3 <b>Contextualización de la memoria de titulación:</b> El estudiante muestra la habilidad de relacionar y aplicar los procesos de memoria de titulación en el contexto y las necesidades propias de la disciplina de la Ingeniería Industrial.</p> <p>1.4 <b>Calidad del trabajo final:</b> El estudiante es evaluado en función de la calidad y el rigor de su propia memoria de titulación, incluyendo aspectos como la organización, estructura, redacción, análisis crítico y originalidad de los resultados esperados.</p> | <p><b>Entrega 1:</b> Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria.</p> <p><b>Entrega 2:</b> Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria.</p> <p><b>Entrega 3:</b> Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico.</p> <p><b>Entrega 4:</b> Defensa Anteproyecto de Memoria.</p> |

|                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2. El/la estudiante conoce los alcances de los procesos de memoria de titulación</p>                                                               | <p><b>2.1 Conocimiento de los pasos y etapas del proceso de memoria de titulación:</b> El estudiante muestra familiaridad con los pasos y etapas involucrados en la elaboración de una memoria de titulación, incluyendo la selección del tema y/o problema de investigación, el diseño de la investigación, la recopilación y análisis de datos, y la redacción final.</p> <p><b>2.2 Capacidad para identificar y aplicar metodologías y técnicas adecuadas:</b> El estudiante es capaz de identificar y seleccionar las metodologías y técnicas de investigación más apropiadas para abordar el tema de su memoria de titulación, demostrando un entendimiento de su aplicación y relevancia en su campo de estudio.</p> <p><b>2.3 Análisis crítico de los resultados y conclusiones:</b> El estudiante muestra habilidades de análisis crítico al evaluar los resultados y conclusiones obtenidos en su memoria de titulación, identificando fortalezas, limitaciones y posibles áreas de mejora en su investigación.</p>                                                                              | <p><b>Entrega 1:</b> Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria.</p> <p><b>Entrega 2:</b> Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria.</p> <p><b>Entrega 3:</b> Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico.</p> <p><b>Entrega 4:</b> Defensa Anteproyecto de Memoria.</p> |
| <p>3. El/la estudiante adquiere conocimiento concreto sobre el planteamiento de objetivos y formulación de la hipótesis de memoria de titulación.</p> | <p><b>3.1 Claridad en el planteamiento de objetivos:</b> El estudiante demuestra la capacidad de formular objetivos claros y precisos para su memoria de titulación, que reflejen de manera adecuada el propósito de la investigación y las metas a alcanzar.</p> <p><b>3.2 Formulación de hipótesis adecuadas:</b> El estudiante muestra habilidad para formular hipótesis coherentes y verificables, que establezcan una relación clara entre las variables de estudio y guíen la investigación de manera efectiva.</p> <p><b>3.3 Alineación de objetivos e hipótesis:</b> El estudiante es capaz de establecer una estrecha relación entre los objetivos planteados y la hipótesis formulada, asegurando que sean congruentes y se complementen mutuamente en el marco de la memoria de titulación.</p> <p><b>3.4 Fundamentación teórica sólida:</b> El estudiante demuestra la capacidad de respaldar el planteamiento de objetivos y la formulación de la hipótesis con una sólida fundamentación teórica, utilizando referencias y teorías relevantes que respalden la investigación propuesta.</p> | <p><b>Entrega 1:</b> Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria.</p> <p><b>Entrega 2:</b> Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria.</p> <p><b>Entrega 3:</b> Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico.</p> <p><b>Entrega 4:</b> Defensa Anteproyecto de Memoria.</p> |

|                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>4. El/la estudiante conoce los tipos de diseño experimentales y toma de muestra, junto con las implicancias que estos tienen en la investigación</p> | <p><b>Conocimiento de los tipos de diseño experimental:</b> Evaluar en el marco teórico y/o estado del arte de su memoria de titulación, si el estudiante demuestra comprensión de los diferentes tipos de diseños experimentales. Esto implica identificar y describir cada tipo de diseño, así como comprender sus características y aplicaciones en la investigación.</p> <p><b>Comprensión de la toma de muestra:</b> Evaluar si el estudiante comprende los conceptos y procedimientos relacionados con la toma de muestra. Esto incluye la comprensión de técnicas de muestreo desde los enfoques cuantitativo y cualitativo.</p> <p><b>Capacidad de aplicar los conocimientos:</b> Evaluar si el estudiante puede aplicar los conocimientos adquiridos sobre los tipos de diseño experimental y la toma de muestra en situaciones de investigación y/o memoria de titulación. Esto puede incluir la capacidad de seleccionar el diseño y la técnica de muestreo más apropiados para un estudio específico, así como la capacidad de justificar y explicar las decisiones tomadas en términos de las implicancias para la memoria de titulación.</p> | <p><b>Entrega 1:</b> Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria.</p> <p><b>Entrega 2:</b> Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria.</p> <p><b>Entrega 3:</b> Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico.</p> <p><b>Entrega 4:</b> Defensa Anteproyecto de Memoria.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 5. Unidades de Aprendizaje

### Unidad 0. PRESENTACIÓN DE PROGRAMA

#### Unidad 1. EL SENTIDO DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN

- 1.1. ¿Qué se entiende por una memoria de Titulación?
- 1.2 Origen de un proyecto de investigación ¿Cómo surgen las ideas?
- 1.3. ¿Qué tipo de objeto de estudio aborda memoria de Titulación en diferentes disciplinas?
- 1.4. ¿Qué virtudes debe presentar el/la estudiante en la memoria de Titulación?
- 1.5. ¿Qué vicios (o errores) son frecuentes en el/la estudiante en la memoria de Titulación?
- 1.6. ¿Cuáles son las etapas principales de una memoria de Titulación?

#### Unidad 2. LA PLANIFICACIÓN DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN

- 2.1. Propuesta de memoria de Titulación
- 2.2. Delimitación del tema
- 2.3. La pregunta o problema de memoria de Titulación
- 2.4. Formulación de la hipótesis de trabajo
- 2.5. Objetivos de la memoria de Titulación
- 2.6. Esquema de contenidos
- 2.7. Listado preliminar de fuentes de información

### **Unidad 3. EL DISEÑO METODOLÓGICO DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN**

- 3.1. ¿Qué es el diseño metodológico de la memoria de Titulación?
- 3.2. Alcance de la memoria de Titulación
- 3.3. Tipos de diseño metodológico

### **Unidad 4. MARCO TEÓRICO Y ESTADO DEL ARTE DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN**

- 4.1. ¿Qué entendemos por marco teórico y el estado del arte?
- 4.2. ¿Qué entendemos por revisión de la literatura?
- 4.3. Lineamientos útiles para la construcción del marco teórico y el estado del arte.
- 4.4. Estructuración del marco teórico y el estado del arte.

### **Unidad 5. PROCESOS CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN**

- 5.1. Definiciones de los enfoques cualitativos y cuantitativos, similitudes y diferencias
- 5.2 Metodologías cualitativas y cuantitativas en la investigación de la memoria de titulación
- 5.3 Análisis cualitativo de las memorias de titulación
- 5.4 Análisis cuantitativo de las memorias de titulación
- 5.5 Integración de métodos cualitativos y cuantitativos en la investigación de la memoria de titulación
- 5.6 Consideraciones éticas en la investigación de la memoria de titulación .

### **Unidad 6. TALLER DE TÍTULO: CONSTRUYENDO EL ANTEPROYECTO DE MEMORIA**

- 6.1. El informe de la investigación
- 6.2. Título
- 6.3. Resumen
- 6.4. Introducción
- 6.5 ¿Cómo justificamos el problema?
- 6.6. ¿Cómo redactamos objetivos de una memoria?.
- 6.7. Marco teórico
- 6.8. Marco metodológico
- 6.9. Diagnóstico, propuesta y evaluación
- 6.10. Estructuración del Plan de trabajo.
- 6.11. Conclusiones (y recomendaciones)
- 6.12. Referencias bibliográficas
- 6.13. Anexos

## **6. Recursos de Aprendizaje**

### **Bibliografía obligatoria**

- Day, R. A. (2005). Cómo escribir y publicar trabajos científicos (Vol. 598). Pan American Health Org.
- Rau J.A., Hokamura K. N. (2019). Guía de investigación en ciencias e ingeniería, Ingeniería Industrial. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., Lucio, P. B., Valencia, S. M., & Torres, C. P. M. (1998). Metodología de la investigación (Vol. 1, pp. 233-426). México, DF: McGraw-hill.
- Hernández Meléndrez, E. (2006). Cómo escribir una tesis.

-Real Academia Española (RAE) (2019) Diccionario de la lengua española. Versión electrónica.  
<http://dle.rae.es/?w=diccionario>  
 -Documentación disponible en plataforma Classroom.

## 7. Comportamiento y ética académica:

Se espera que los estudiantes actúen en sus diversas actividades académicas y estudiantiles en concordancia con los principios de comportamiento ético y honestidad académica propios de todo espacio universitario y que están estipulados en el *Reglamento de Estudiantes de la Universidad de Aysén*, especialmente aquéllos dispuestos en los artículos 23°, 24° y 26°.

Todo acto contrario a la honestidad académica realizado durante el desarrollo, presentación o entrega de una actividad académica del curso sujeta a evaluación, será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1.0).

## Planificación del curso

## 8. Responsables

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                      |                                        |               |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------|
| <b>Académico (s) Responsable (s) y equipo docente</b> | -Dra. Paulina Flores Ahumada<br>-Dr. Mario Vega Rivero<br>-Dr. Cristian Alarcón Mendoza                                                                                                                              |                                        |               |
| <b>Contacto</b>                                       | <a href="mailto:cristian.alarcon@uaysen.cl">cristian.alarcon@uaysen.cl</a> ; <a href="mailto:paulina.flores@uaysen.cl">paulina.flores@uaysen.cl</a> ; <a href="mailto:mario.vega@uaysen.cl">mario.vega@uaysen.cl</a> |                                        |               |
| <b>Año</b>                                            | 2025                                                                                                                                                                                                                 | <b>Periodo Académico</b>               | 1             |
| <b>Horario clases</b>                                 | viernes: 08:30-13:30 h.                                                                                                                                                                                              | <b>Horario de atención estudiantes</b> | Horario libre |
| <b>Sala / Campus</b>                                  | <b>Campus Lillo</b>                                                                                                                                                                                                  |                                        |               |

## 9. Metodología de Trabajo:

| La asignatura contiene:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                         |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------|---|
| Actividades de vinculación con el medio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | Actividades relacionadas con proyectos de investigación | X |
| <p>El curso se desarrollará mediante clases expositivas y participativas a presenciales. Cada bloque tendrá una duración de 90 minutos aproximadamente. Las unidades de aprendizaje serán dictadas por 3 académicos de manera diferenciada, durante 16 semanas de contacto activo con los/las estudiantes. Cada unidad de aprendizaje se evaluará a través de diversos métodos que faciliten el logro del aprendizaje: Presentación oral e informes de avances .</p> <p>El trabajo autónomo del/la estudiante durante todo el semestre es clave para su autopercepción y desarrollo de su proyecto de memoria de Titulación.</p> <p>-Este programa de asignatura estará disponible en la plataforma UCampus.</p> <p>- Se fomenta la participación de los estudiantes en las actividades de las asignaturas, dada su importancia en el proceso de aprendizaje.</p> |  |                                                         |   |

## 10. Evaluaciones:

### A. Evaluaciones y ponderaciones

- **Entrega 1: Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria 28 de marzo de 2025 (10%)**  
Presentación Oral (EO1 10%). Evaluado por Profesores de Cátedra
- **Entrega 2: Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria. 25 de abril de 2025 (20%)**  
Presentación Oral (EO2 10%). + Presentación Escrita (EE2 10%) Evaluado por Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria
- **Entrega 3: Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico. 30 de mayo de 2025 (30%)**  
Presentación Oral (EO3 10%). + Presentación Escrita (EE3 20%) Evaluado por Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria
- **Entrega 4: Defensa del Anteproyecto de Memoria 11 de julio de 2025.(40%)**  
Presentación Oral (EO4 20%). + Presentación Escrita (EE4 20%) Evaluado por Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria

**Nota: Para comprender la Entrega 4, se hace necesaria declarar en este programa algunas definiciones:**

#### **1.-Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria**

Es una Comisión que estará integrada por el Profesor/a Tutor/a de Memoria y Académico/a Corrector de Memoria. Su rol es evaluar la suficiencia y pertinencia del Anteproyecto de Memoria que propone el estudiante desde la perspectiva de la temática de ingeniería y metodología, la que debe ser afín con la disciplina de Ingeniería Civil Industrial.

#### **2.- Tutor/a de Memoria**

Es el académico/a quien asesora, dirige, ayuda y evalúa al estudiante en el tema de Memoria de Titulación. Forma parte de cuerpo académico de Departamento de Ciencias Naturales y Tecnología. Es quien orienta, ayuda y evalúa al estudiante en aspectos de académicos y técnicos en el desarrollo del tema de Memoria de Titulación.

#### **3.- Corrector/a de Memoria**

Es el académico responsable de la asignatura de Taller de Título I. Sin embargo, en necesidad y en el propósito de dar dinamismo al proceso de Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria, podrá el académico responsable de la asignatura, a través de la Jefatura de Carrera, solicitar a otro académico/a de Departamento de Ciencias Naturales y Tecnología, la responsabilidad de corregir y evaluar el desempeño escrito y oral del Anteproyecto de Memoria de Titulación.

#### **4.-Anteproyecto de Memoria de Titulación**

Este documento, que será presentado de manera oral y escrita, deberá ser consistente en el objetivo de demostrar que lo definido, planificado y concretado con su tutor y que permitirá ser finalizado a través del curso de Taller de Título II. En efecto, la/el estudiante contará a posterior de esta aprobación con el tiempo para el desarrollo y escritura de documento final de su memoria. El Anteproyecto, debe contener:

- 1.- Título Tentativo.
- 2.- Tema
- 3.- Problema de Investigación.
- 4.- Alcance de Problema de Investigación
- 5.- Objetivos
- 6.- Esquema de Contenidos
- 7.- Establecimiento de Plan de Trabajo
- 8.- Primera Revisión del Estado del Arte o Marco Teórico.
- 9.- Bibliografía Preliminar

Las instrucciones para presentar el anteproyecto de memoria, que contiene explicación de los elementos de estructura de anteproyecto, como también el Formato y formulario de autorización, es entregado al estudiante a través de sistema Ucampus.

**B. Examen**

Este curso no contempla Examen. El curso de Taller de Título I, se aprueba o reprueba con las evaluaciones convenidas durante el tiempo lectivo. Si el curso Taller de Título I es reprobado, el alumno podrá inscribir nuevamente la asignatura el siguiente semestre donde podrá continuar con el tema y Tutor/a, o bien, cambiar de tema así como de Profesor/a Tutor/a, salvo que la Comisión Evaluadora indique otra alternativa y se la informe al estudiante al cierre de proceso.

**C. Ponderación Nota Final de la Asignatura**

Nota Final de la Asignatura : Entrega 1\*10%+ Entrega 2\*20%+ Entrega 3\*30%+ Entrega 3\*40%

**D. Requisitos de aprobación de asignatura (calificaciones y asistencia)**

- La nota mínima exigida para aprobar la asignatura es 4,0

**E. Disposiciones reglamentarias de calificaciones y aprobación**

*“Todas las calificaciones, incluidos los promedios ponderados, se expresarán en cifras con un decimal. La centésima igual o mayor a cinco se aproximará a la décima superior y la menor a cinco se desestimará.*

*En casos debidamente justificados ante la Secretaría Académica, el estudiante que no haya asistido a una evaluación tendrá derecho a rendir al menos una evaluación recuperativa en fecha establecida por el docente. Dicha evaluación tendrá una ponderación equivalente a aquella no rendida y deberá cubrir los mismos objetivos de evaluación.*

*Se considerarán debidamente justificadas las inasistencias ante la Secretaría Académica aquellas que estén respaldadas con certificados médicos, laborales o algún documento validado por la Unidad de Acceso y Desarrollo Estudiantil. Las inasistencias no justificadas a evaluaciones harán que ésta sea calificada con la nota mínima (1.0)”.*

**11. Otros aspectos asociados al funcionamiento del curso:**

Las clases se iniciarán puntualmente en el horario señalado. Los estudiantes pueden ingresar o salir de la sesión de manera silenciosa y respetuosa, sin interrumpir la cátedra o a sus compañeras y compañeros. El uso de teléfonos móviles, SmartWatches, tablets y computadores personales durante las sesiones está permitido. Estas medidas se consideran esenciales para facilitar un armónico y dinámico desarrollo de las actividades teóricas y didácticas entre las y los estudiantes y el académico.

## 12. Planificación de las actividades de enseñanza- aprendizaje y de evaluación

| Semana / Sesión | Resultado(s) de Aprendizaje | Tema (Unidades de aprendizaje) y actividades                                                      | Recursos utilizados o lecturas                                                                                                                                                                         | Actividad(es) de Trabajo Autónomo                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Semana 1        | RAE 1                       | Unidad 0.<br>PRESENTACIÓN DE PROGRAMA                                                             | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Estrategia de creatividad y búsqueda colectiva.</p> <p>-Se implementa con los 3 Académicos de curso.</p> | <p>Búsqueda de Tema de memoria, como también de profesor tutor y patrocinante.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>                   |
| Semana 2        | RAE 1<br>RAE 2              | Unidad 1.<br>EL SENTIDO DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN                                               | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con Académico de curso Cristian Alarcón.</p>                                               | <p>Búsqueda de Tema de memoria, como también de profesor tutor y patrocinante.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>                   |
| Semana 3        | RAE 1<br>RAE 2              | Entrega 1:<br>Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria 28 de Marzo de 2025 (10%) | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con presentación oral en formato PowerPoint a los 3 Académicos de curso</p>                | <p>Búsqueda de Tema de memoria, como también de profesor tutor y patrocinante.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>                   |
| Semana 4        | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3     | Unidad 2.<br>LA PLANIFICACIÓN DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN                                         | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con Académico de curso Cristian Alarcón.</p>                                               | <p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p> |
| Semana 5        | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3     | Unidad 2.<br>LA PLANIFICACIÓN                                                                     | –Bibliografía declarada y entregada por el profesor                                                                                                                                                    | Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de                                                                                                                                                                                                 |

|               |                                  |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                                  | DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN                                                                                                                              | <p>de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con Académico de curso Cristian Alarcón.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>curso a través de consultas en clases.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>                                                        |
| FERIADO SANTO |                                  |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Semana 7      | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3          | Entrega 2:<br>Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria. 25 de abril de 2025 (20%) | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con presentación oral en formato PowerPoint a los 3 Académicos de curso . Las presentaciones se dividen en 3 salas simultáneas donde cada académico del curso Presidencia la Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria con el respectivo Tutor del/la estudiante.</p> <p>Se debe entregar un informe escrito a respectivo Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria, el cual también es evaluado.</p> | <p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p> |
| Semana 8      | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3<br>RAE 4 | Unidad 3.<br>EL DISEÑO METODOLÓGICO DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN                                                                                          | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con Académico de curso Mario Vega</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p> |

|           |                                  |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Semana 9  | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3<br>RAE 4 | Unidad 4.<br>MARCO<br>TEÓRICO Y<br>ESTADO DEL<br>ARTE DE LA<br>MEMORIA DE<br>TITULACIÓN                                                      | –Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.<br><br>-Se implementa con Académico de Mario Vega                                                                                                                                                           | Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.<br><br>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.                               |
| Semana 10 | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3<br>RAE 4 | Unidad 5.<br>PROCESOS<br>CUALITATIVOS Y<br>CUANTITATIVOS<br>DE LA MEMORIA<br>DE TITULACIÓN                                                   | –Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.<br><br>-Se implementa con Académica de curso Paulina Flores                                                                                                                                                 | Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.<br><br>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.                               |
| Semana 11 | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3<br>RAE 4 | MENTORIA DE<br>ANTEPROYECTO                                                                                                                  | –Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.<br><br>-Se implementa con los 3 Académicos de curso.                                                                                                                                                        | Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.<br><br>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.<br><br>Preparación Entrega 3. |
| Semana 12 | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3<br>RAE 4 | Entrega 3:<br>Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico. 30 de mayo de 2025 (30%) | –Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.<br><br>-Se implementa con presentación oral en formato PowerPoint a los 3 Académicos de curso . Las presentaciones se dividen en 3 salas simultáneas donde cada académico del curso Presidencia la Comisión | Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.<br><br>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.                               |

|           |                                  |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                  |                                                                                        | <p>Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria con el respectivo Tutor del/la estudiante.</p> <p>Se debe entregar un informe escrito a respectivo Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria, el cual también es evaluado.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Semana 13 | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3<br>RAE 4 | Unidad 6.<br>TALLER DE<br>TITULO:<br>CONSTRUYEND<br>O EL<br>ANTEPROYECTO<br>DE MEMORIA | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con Académica de curso Paulina Flores</p>                                                                                              | <p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>                                                             |
| Semana 14 | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3<br>RAE 4 | Unidad 6.<br>TALLER DE<br>TITULO:<br>CONSTRUYEND<br>O EL<br>ANTEPROYECTO<br>DE MEMORIA | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con Académica de curso Paulina Flores</p>                                                                                              | <p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>                                                             |
| Semana 15 | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3<br>RAE 4 | MENTORIA DE<br>ANTEPROYECTO                                                            | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con los 3 Académicos de curso.</p>                                                                                                     | <p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases para ajustes de entrega final.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases para ajustes de entrega final.</p> |

|           |                                  |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------|----------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                  |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Preparación Entrega 4.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Semana 16 | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3<br>RAE 4 | MENTORIA DE ANTEPROYECTO | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con los 3 Académicos de curso.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases para ajustes de entrega final.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases para ajustes de entrega final.</p> <p>Preparación Entrega 4.</p> |
| Semana 17 | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3<br>RAE 4 | MENTORIA DE ANTEPROYECTO | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con presentación oral en formato PowerPoint a los 3 Académicos de curso . Las presentaciones se dividen en 3 salas simultáneas donde cada académico del curso Presidencia la Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria con el respectivo Tutor del/la estudiante.</p> <p>Se debe entregar un informe escrito a respectivo Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria, el cual también es evaluado.</p> | <p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases para ajustes de entrega final.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases para ajustes de entrega final.</p>                               |

|           |                                  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Semana 18 | RAE 1<br>RAE 2<br>RAE 3<br>RAE 4 | Entrega 4:<br>Defensa del<br>Anteproyecto<br>de Memoria 11<br>de julio de 2025<br>(40%) | <p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con presentación oral en formato PowerPoint a los 3 Académicos de curso . Las presentaciones se dividen en 3 salas simultáneas donde cada académico del curso Presidencia la Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria con el respectivo Tutor del/la estudiante.</p> <p>Se debe entregar un informe escrito a respectivo Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria, el cual también es evaluado.</p> | <p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p> |
|-----------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|