

Programa de Asignatura



1. Identificación Asignatura

Nombre:	Taller de Título I			Código:	IN1037 / AG1023 / FR1031
Carrera:	Ingeniería Civil Industrial / Agronomía / Ingeniería Forestal	Unidad Académica:	Departamento de Ciencias Naturales y Tecnología		
Ciclo Formativo:	Ciclo Profesional	Línea formativa:	Especializada		
Semestre	I	Tipo de actividad:	Obligatoria		
N° SCT:	12	Horas Cronológicas Semanales			
		Presenciales:	4,5	Trabajo Autónomo:	13,5
Pre-requisitos	No tiene				

2. Propósito formativo

La asignatura de IN1037 / AG1023 / FR1031 "Taller de Título I" en la Universidad de Aysén se encuentra en el ciclo profesional y corresponde a la formación especializada. Junto con Taller de Título II, ubicados en los semestres IX y X respectivamente, son actividades curriculares cuyo propósito principal es que los/las estudiantes desarrollen un proyecto de memoria original o una investigación. En particular, en este proceso de Taller de Título I los estudiantes deben haber aprobado al menos 240 créditos de su malla curricular, demostrar sus habilidades para integrar conocimientos, trabajar de manera autónoma y programada, y presentar de forma clara y sintética los resultados finales. Este trabajo debe permitir demostrar el logro de los desempeños establecidos en el Perfil de Egreso.

El Taller de Título I abarca la entrega de procedimientos de trabajo, la formalización de aptitudes individuales, el desarrollo de capacidades para la discusión y el análisis transversal, y la realización de distintos procesos que aporten directamente a su proyecto de memoria de título. Igualmente, se proporcionarán metodologías de investigación y se formalizarán el vínculo con diferentes académicos tutores, donde los estudiantes podrán desarrollar y referenciar su trabajo.

Es importante destacar que Taller de Título I es un curso de 12 SCT con un total de 18 horas, tanto autónomas como también presenciales a la semana. En particular, el trabajo presencial es un espacio de acompañamiento y entrega de orientaciones en aula dirigido al estudiante, y el trabajo autónomo implica la interacción con sus académicos tutores y del curso con quienes llevarán adelante una discusión conjunta. De esta manera, se produce un intercambio de ideas, contrastes y puntos de vista que permite desarrollar un nuevo conocimiento orientado a la construcción de la memoria de titulación. Por esta razón, se define que el 75% del tiempo del curso se pone a disposición del estudiante, como una antesala de tiempo suficiente para la búsqueda de información, preparación de su Anteproyecto de memoria de titulación y avance de actividades relacionadas con el mismo.

Finalmente, este curso espera que cada estudiante identifique el tema, el profesor tutor, y redacte un informe de Anteproyecto que debe presentarlo ante la Comisión correspondiente dentro del semestre académico. Asimismo, como objetivo complementario, se espera que este curso ayude a los estudiantes a mejorar su capacidad para redactar un texto técnico y realizar presentaciones orales frente a una audiencia.

3. Contribución al perfil de egreso

Esta asignatura contribuye a los siguientes desempeños o resultados de aprendizaje globales declarados en el Perfil de Egreso de la carrera:

- Concibe e implementa respuestas sustentables a los problemas complejos que afectan el desarrollo local, regional, nacional y global, con foco en el diseño a las personas.
- Integra análisis de tipo económico, político y social que le permite evaluar y diseñar soluciones viables y responsables desde todas las perspectivas necesarias
- Demuestra dominio de las ciencias básicas y de las ciencias de la ingeniería.
- Concibe soluciones a los problemas que surgen de las organizaciones.
- Utiliza herramientas de gestión de operaciones, de tecnologías de la información y comunicaciones, de evaluación y seguimiento de proyectos sustentables.
- Diseña, selecciona y adapta desarrollo tecnológicos y científicos propios de la ingeniería industrial a los desafíos de las organizaciones.
- Demuestra la capacidad de generar innovación y emprendimiento enfocados en la sustentabilidad de la región y del país.

4. Resultados de aprendizaje específicos

Resultado de Aprendizaje Específico	Criterios de evaluación	Evidencia
<p>1. El/la estudiante reconoce e identifica los procesos de memoria de titulación y su contextualización para la disciplina de la Ingeniería Industrial.</p>	<p>1.1 Conocimiento de los procesos de memoria de titulación: El estudiante demuestra un entendimiento sólido de los diferentes procesos y etapas involucrados en la elaboración de una memoria de titulación en el ámbito de la Ingeniería Industrial.</p> <p>1.2 Capacidad para identificar procesos de memoria de titulación: El estudiante es capaz de reconocer y distinguir los procesos específicos que se aplican en la elaboración de una memoria de titulación en el campo de la Ingeniería Industrial.</p> <p>1.3 Contextualización de la memoria de titulación: El estudiante muestra la habilidad de relacionar y aplicar los procesos de memoria de titulación en el contexto y las necesidades propias de la disciplina de la Ingeniería Industrial.</p> <p>1.4 Calidad del trabajo final: El estudiante es evaluado en función de la calidad y el rigor de su propia memoria de titulación, incluyendo aspectos como la organización, estructura, redacción, análisis crítico y originalidad de los resultados esperados.</p>	<p>Entrega 1: Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria.</p> <p>Entrega 2: Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria.</p> <p>Entrega 3: Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico.</p> <p>Entrega 4: Defensa Anteproyecto de Memoria.</p>

<p>2. El/la estudiante conoce los alcances de los procesos de memoria de titulación</p>	<p>2.1 Conocimiento de los pasos y etapas del proceso de memoria de titulación: El estudiante muestra familiaridad con los pasos y etapas involucrados en la elaboración de una memoria de titulación, incluyendo la selección del tema y/o problema de investigación, el diseño de la investigación, la recopilación y análisis de datos, y la redacción final.</p> <p>2.2 Capacidad para identificar y aplicar metodologías y técnicas adecuadas: El estudiante es capaz de identificar y seleccionar las metodologías y técnicas de investigación más apropiadas para abordar el tema de su memoria de titulación, demostrando un entendimiento de su aplicación y relevancia en su campo de estudio.</p> <p>2.3 Análisis crítico de los resultados y conclusiones: El estudiante muestra habilidades de análisis crítico al evaluar los resultados y conclusiones obtenidos en su memoria de titulación, identificando fortalezas, limitaciones y posibles áreas de mejora en su investigación.</p>	<p>Entrega 1: Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria.</p> <p>Entrega 2: Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria.</p> <p>Entrega 3: Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico.</p> <p>Entrega 4: Defensa Anteproyecto de Memoria.</p>
<p>3. El/la estudiante adquiere conocimiento concreto sobre el planteamiento de objetivos y formulación de la hipótesis de memoria de titulación.</p>	<p>3.1 Claridad en el planteamiento de objetivos: El estudiante demuestra la capacidad de formular objetivos claros y precisos para su memoria de titulación, que reflejen de manera adecuada el propósito de la investigación y las metas a alcanzar.</p> <p>3.2 Formulación de hipótesis adecuadas: El estudiante muestra habilidad para formular hipótesis coherentes y verificables, que establezcan una relación clara entre las variables de estudio y guíen la investigación de manera efectiva.</p> <p>3.3 Alineación de objetivos e hipótesis: El estudiante es capaz de establecer una estrecha relación entre los objetivos planteados y la hipótesis formulada, asegurando que sean congruentes y se complementen mutuamente en el marco de la memoria de titulación.</p> <p>3.4 Fundamentación teórica sólida: El estudiante demuestra la capacidad de respaldar el planteamiento de objetivos y la formulación de la hipótesis con una sólida fundamentación teórica, utilizando referencias y teorías relevantes que respalden la investigación propuesta.</p>	<p>Entrega 1: Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria.</p> <p>Entrega 2: Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria.</p> <p>Entrega 3: Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico.</p> <p>Entrega 4: Defensa Anteproyecto de Memoria.</p>

<p>4. El/la estudiante conoce los tipos de diseño experimentales y toma de muestra, junto con las implicancias que estos tienen en la investigación</p>	<p>Conocimiento de los tipos de diseño experimental: Evaluar en el marco teórico y/o estado del arte de su memoria de titulación, si el estudiante demuestra comprensión de los diferentes tipos de diseños experimentales. Esto implica identificar y describir cada tipo de diseño, así como comprender sus características y aplicaciones en la investigación.</p> <p>Comprensión de la toma de muestra: Evaluar si el estudiante comprende los conceptos y procedimientos relacionados con la toma de muestra. Esto incluye la comprensión de técnicas de muestreo desde los enfoques cuantitativo y cualitativo.</p> <p>Capacidad de aplicar los conocimientos: Evaluar si el estudiante puede aplicar los conocimientos adquiridos sobre los tipos de diseño experimental y la toma de muestra en situaciones de investigación y/o memoria de titulación. Esto puede incluir la capacidad de seleccionar el diseño y la técnica de muestreo más apropiados para un estudio específico, así como la capacidad de justificar y explicar las decisiones tomadas en términos de las implicancias para la memoria de titulación.</p>	<p>Entrega 1: Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria.</p> <p>Entrega 2: Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria.</p> <p>Entrega 3: Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico.</p> <p>Entrega 4: Defensa Anteproyecto de Memoria.</p>
---	--	--

5. Unidades de Aprendizaje

<p>Unidad 0. PRESENTACIÓN DE PROGRAMA</p> <p>Unidad 1. EL SENTIDO DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. ¿Qué se entiende por una memoria de Titulación? 1.2. Origen de un proyecto de investigación ¿Cómo surgen las ideas? 1.3. ¿Qué tipo de objeto de estudio aborda memoria de Titulación en diferentes disciplinas? 1.4. ¿Qué virtudes debe presentar el/la estudiante en la memoria de Titulación? 1.5. ¿Qué vicios (o errores) son frecuentes en el/la estudiante en la memoria de Titulación? 1.6. ¿Cuáles son las etapas principales de una memoria de Titulación? <p>Unidad 2. LA PLANIFICACIÓN DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Propuesta de memoria de Titulación 2.2. Delimitación del tema 2.3. La pregunta o problema de memoria de Titulación 2.4. Formulación de la hipótesis de trabajo 2.5. Objetivos de la memoria de Titulación 2.6. Esquema de contenidos 2.7. Listado preliminar de fuentes de información

Unidad 3. EL DISEÑO METODOLÓGICO DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN

- 3.1. ¿Qué es el diseño metodológico de la memoria de Titulación?
- 3.2. Alcance de la memoria de Titulación
- 3.3. Tipos de diseño metodológico

Unidad 4. MARCO TEÓRICO Y ESTADO DEL ARTE DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN

- 4.1. ¿Qué entendemos por marco teórico y el estado del arte?
- 4.2. ¿Qué entendemos por revisión de la literatura?
- 4.3. Lineamientos útiles para la construcción del marco teórico y el estado del arte.
- 4.4. Estructuración del marco teórico y el estado del arte.

Unidad 5. PROCESOS CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN

- 5.1. Definiciones de los enfoques cualitativos y cuantitativos, similitudes y diferencias
- 5.2 Metodologías cualitativas y cuantitativas en la investigación de la memoria de titulación
- 5.3 Análisis cualitativo de las memorias de titulación
- 5.4 Análisis cuantitativo de las memorias de titulación
- 5.5 Integración de métodos cualitativos y cuantitativos en la investigación de la memoria de titulación
- 5.6 Consideraciones éticas en la investigación de la memoria de titulación .

Unidad 6. TALLER DE TÍTULO: CONSTRUYENDO EL ANTEPROYECTO DE MEMORIA

- 6.1. El informe de la investigación
- 6.2. Título
- 6.3. Resumen
- 6.4. Introducción
- 6.5 ¿Cómo justificamos el problema?
- 6.6. ¿Cómo redactamos objetivos de una memoria?.
- 6.7. Marco teórico
- 6.8. Marco metodológico
- 6.9. Diagnóstico, propuesta y evaluación
- 6.10. Estructuración del Plan de trabajo.
- 6.11. Conclusiones (y recomendaciones)
- 6.12. Referencias bibliográficas
- 6.13. Anexos

6. Recursos de Aprendizaje

Bibliografía obligatoria

- Day, R. A. (2005). Cómo escribir y publicar trabajos científicos (Vol. 598). Pan American Health Org.
- Rau J.A., Hokamura K. N. (2019). Guía de investigación en ciencias e ingeniería, Ingeniería Industrial. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., Lucio, P. B., Valencia, S. M., & Torres, C. P. M. (1998). Metodología de la investigación (Vol. 1, pp. 233-426). México, DF: Mcgraw-hill.
- Hernández Meléndrez, E. (2006). Cómo escribir una tesis.

-Real Academia Española (RAE) (2019) Diccionario de la lengua española. Versión electrónica.
<http://dle.rae.es/?w=diccionario>
 -Documentación disponible en plataforma Classroom.

7. Comportamiento y ética académica:

Se espera que los estudiantes actúen en sus diversas actividades académicas y estudiantiles en concordancia con los principios de comportamiento ético y honestidad académica propios de todo espacio universitario y que están estipulados en el *Reglamento de Estudiantes de la Universidad de Aysén*, especialmente aquéllos dispuestos en los artículos 23°, 24° y 26°.

Todo acto contrario a la honestidad académica realizado durante el desarrollo, presentación o entrega de una actividad académica del curso sujeta a evaluación, será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1.0).

Planificación del curso

8. Responsables

Académico (s) Responsable (s) y equipo docente	-Dra. Paulina Flores Ahumada -Dr. Mario Vega Rivero -Dr. Cristian Alarcón Mendoza		
Contacto	cristian.alarcon@uaysen.cl ; paulina.flores@uaysen.cl ; mario.vega@uaysen.cl		
Año	2025	Periodo Académico	1
Horario clases	viernes: 08:30-13:30 h.	Horario de atención estudiantes	Horario libre
Sala / Campus	Campus Lillo		

9. Metodología de Trabajo:

La asignatura contiene:			
Actividades de vinculación con el medio		Actividades relacionadas con proyectos de investigación	X
<p>El curso se desarrollará mediante clases expositivas y participativas a presenciales. Cada bloque tendrá una duración de 90 minutos aproximadamente. Las unidades de aprendizaje serán dictadas por 3 académicos de manera diferenciada, durante 16 semanas de contacto activo con los/las estudiantes. Cada unidad de aprendizaje se evaluará a través de diversos métodos que faciliten el logro del aprendizaje: Presentación oral e informes de avances .</p> <p>El trabajo autónomo del/la estudiante durante todo el semestre es clave para su autopercepción y desarrollo de su proyecto de memoria de Titulación.</p> <p>-Este programa de asignatura estará disponible en la plataforma UCampus. - Se fomenta la participación de los estudiantes en las actividades de las asignaturas, dada su importancia en el proceso de aprendizaje.</p>			

10. Evaluaciones:

A. Evaluaciones y ponderaciones

- **Entrega 1: Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria 28 de marzo de 2025 (10%)**
Presentación Oral (EO1 10%). Evaluado por Profesores de Cátedra

- **Entrega 2: Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria. 25 de abril de 2025 (20%)**
Presentación Oral (EO2 10%). + Presentación Escrita (EE2 10%) Evaluado por Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria

- **Entrega 3: Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico. 30 de mayo de 2025 (30%)**
Presentación Oral (EO3 10%). + Presentación Escrita (EE3 20%) Evaluado por Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria

- **Entrega 4: Defensa del Anteproyecto de Memoria 11 de julio de 2025.(40%)**
Presentación Oral (EO4 20%). + Presentación Escrita (EE4 20%) Evaluado por Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria

Nota: Para comprender la Entrega 4, se hace necesaria declarar en este programa algunas definiciones:

1.-Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria

Es una Comisión que estará integrada por el Profesor/a Tutor/a de Memoria y Académico/a Corrector de Memoria. Su rol es evaluar la suficiencia y pertinencia del Anteproyecto de Memoria que propone el estudiante desde la perspectiva de la temática de su carrera y metodología, la que debe ser afín con la disciplina de la carrera.

2.- Tutor/a de Memoria

Es el académico/a quien asesora, dirige, ayuda y evalúan al estudiante en el tema de Memoria de Titulación. Forma parte de cuerpo académico de Departamento de Ciencias Naturales y Tecnología. Es quien orienta, ayuda y evalúa al estudiante en aspectos de académicos y técnicos en el desarrollo del tema de Memoria de Titulación.

3.- Corrector/a de Memoria

Es el académico responsable de la asignatura de Taller de Título I. Sin embargo, en necesidad y en el propósito de dar dinamismo al proceso de Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria, podrá el académico responsable de la asignatura, a través de la Jefatura de Carrera, solicitar a otro académico/a de Departamento de Ciencias Naturales y Tecnología, la responsabilidad de corregir y evaluar el desempeño escrito y oral del Anteproyecto de Memoria de Titulación.

4.-Anteproyecto de Memoria de Titulación

Este documento, que será presentado de manera oral y escrita, deberá ser consistente en el objetivo de demostrar que lo definido, planificado y concretado con su tutor y que permitirá ser finalizado a través del curso de Taller de Título II. En efecto, la/el estudiante contará a posterior de esta aprobación con el tiempo para el desarrollo y escritura de documento final de su memoria. El Anteproyecto, debe contener:

- 1.- Título Tentativo.
- 2.- Tema
- 3.- Problema de Investigación.
- 4.- Alcance de Problema de Investigación
- 5.- Objetivos
- 6.- Esquema de Contenidos
- 7.- Establecimiento de Plan de Trabajo
- 8.- Primera Revisión del Estado del Arte o Marco Teórico.
- 9.- Bibliografía Preliminar

Las instrucciones para presentar el anteproyecto de memoria, que contiene explicación de los elementos de estructura de anteproyecto, como también el Formato y formulario de autorización, es entregado al estudiante a través de sistema Ucampus.

B. Examen

Este curso no contempla Examen. El curso de Taller de Título I, se aprueba o reprueba con las evaluaciones convenidas durante el tiempo lectivo. Si el curso Taller de Título I es reprobado, el alumno podrá inscribir nuevamente la asignatura el siguiente semestre donde podrá continuar con el tema y Tutor/a, o bien, cambiar de tema así como de Profesor/a Tutor/a, salvo que la Comisión Evaluadora indique otra alternativa y se la informe al estudiante al cierre de proceso.

C. Ponderación Nota Final de la Asignatura

Nota Final de la Asignatura : Entrega 1*10%+ Entrega 2*20%+ Entrega 3*30%+ Entrega 3*40%

D. Requisitos de aprobación de asignatura (calificaciones y asistencia)

- La nota mínima exigida para aprobar la asignatura es 4,0

E. Disposiciones reglamentarias de calificaciones y aprobación

“Todas las calificaciones, incluidos los promedios ponderados, se expresarán en cifras con un decimal. La centésima igual o mayor a cinco se aproximará a la décima superior y la menor a cinco se desestimará.

En casos debidamente justificados ante la Secretaría Académica, el estudiante que no haya asistido a una evaluación tendrá derecho a rendir al menos una evaluación recuperativa en fecha establecida por el docente. Dicha evaluación tendrá una ponderación equivalente a aquella no rendida y deberá cubrir los mismos objetivos de evaluación.

Se considerarán debidamente justificadas las inasistencias ante la Secretaría Académica aquellas que estén respaldadas con certificados médicos, laborales o algún documento validado por la Unidad de Acceso y Desarrollo Estudiantil. Las inasistencias no justificadas a evaluaciones harán que ésta sea calificada con la nota mínima (1.0)”.

11. Otros aspectos asociados al funcionamiento del curso:

Las clases se iniciarán puntualmente en el horario señalado. Los estudiantes pueden ingresar o salir de la sesión de manera silenciosa y respetuosa, sin interrumpir la cátedra o a sus compañeras y compañeros. El uso de teléfonos móviles, SmartWatches, tablets y computadores personales durante las sesiones está permitido. Estas medidas se consideran esenciales para facilitar un armónico y dinámico desarrollo de las actividades teóricas y didácticas entre las y los estudiantes y el académico.

12. Planificación de las actividades de enseñanza- aprendizaje y de evaluación

Semana / Sesión	Resultado(s) de Aprendizaje	Tema (Unidades de aprendizaje) y actividades	Recursos utilizados o lecturas	Actividad(es) de Trabajo Autónomo
Semana 1	RAE 1	Unidad 0. PRESENTACIÓN DE PROGRAMA	<p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Estrategia de creatividad y búsqueda colectiva.</p> <p>-Se implementa con los 3 Académicos de curso.</p>	<p>Búsqueda de Tema de memoria, como también de profesor tutor y patrocinante.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>
Semana 2	RAE 1 RAE 2	Unidad 1. EL SENTIDO DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN	<p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con Académico de curso Cristian Alarcón.</p>	<p>Búsqueda de Tema de memoria, como también de profesor tutor y patrocinante.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>
Semana 3	RAE 1 RAE 2	Entrega 1: Entrega de Propuesta Actividad de Anteproyecto de Memoria 28 de Marzo de 2025 (10%)	<p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con presentación oral en formato PowerPoint a los 3 Académicos de curso</p>	<p>Búsqueda de Tema de memoria, como también de profesor tutor y patrocinante.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>
Semana 4	RAE 1 RAE 2 RAE 3	Unidad 2. LA PLANIFICACIÓN DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN	<p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con Académico de curso Cristian Alarcón.</p>	<p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>
Semana 5	RAE 1 RAE 2 RAE 3	Unidad 2. LA PLANIFICACIÓN	<p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor</p>	<p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de</p>

		DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN	de cátedra en formato digital. -Se implementa con Académico de curso Cristian Alarcón.	curso a través de consultas en clases. Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.
FERIADO SANTO				
Semana 7	RAE 1 RAE 2 RAE 3	Entrega 2: Entrega 1 mejorada, lo que se suma entrega del Plan de Trabajo; hipótesis y objetivo de Anteproyecto de Memoria. 25 de abril de 2025 (20%)	-Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital. -Se implementa con presentación oral en formato PowerPoint a los 3 Académicos de curso . Las presentaciones se dividen en 3 salas simultáneas donde cada académico del curso Presidencia la Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria con el respectivo Tutor del/la estudiante. Se debe entregar un informe escrito a respectivo Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria, el cual también es evaluado.	Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases. Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.
Semana 8	RAE 1 RAE 2 RAE 3 RAE 4	Unidad 3. EL DISEÑO METODOLÓGICO DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN	-Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital. -Se implementa con Académico de curso Mario Vega	Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases. Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.

Semana 9	RAE 1 RAE 2 RAE 3 RAE 4	Unidad 4. MARCO TEÓRICO Y ESTADO DEL ARTE DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN	–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital. -Se implementa con Académico de Mario Vega	Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases. Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.
Semana 10	RAE 1 RAE 2 RAE 3 RAE 4	Unidad 5. PROCESOS CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS DE LA MEMORIA DE TITULACIÓN	–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital. -Se implementa con Académica de curso Paulina Flores	Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases. Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.
Semana 11	RAE 1 RAE 2 RAE 3 RAE 4	MENTORIA DE ANTEPROYECTO	–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital. -Se implementa con los 3 Académicos de curso.	Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases. Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases. Preparación Entrega 3.
Semana 12	RAE 1 RAE 2 RAE 3 RAE 4	Entrega 3: Entrega mejorada de entrega 2, lo que se suma revisión sistemática de estado de arte y marco teórico. 30 de mayo de 2025 (30%)	–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital. -Se implementa con presentación oral en formato PowerPoint a los 3 Académicos de curso . Las presentaciones se dividen en 3 salas simultáneas donde cada académico del curso Presidencia la Comisión	Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases. Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.

			<p>Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria con el respectivo Tutor del/la estudiante.</p> <p>Se debe entregar un informe escrito a respectivo Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria, el cual también es evaluado.</p>	
Semana 13	RAE 1 RAE 2 RAE 3 RAE 4	Unidad 6. TALLER DE TITULO: CONSTRUYEND O EL ANTEPROYECTO DE MEMORIA	<p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con Académica de curso Paulina Flores</p>	<p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>
Semana 14	RAE 1 RAE 2 RAE 3 RAE 4	Unidad 6. TALLER DE TITULO: CONSTRUYEND O EL ANTEPROYECTO DE MEMORIA	<p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con Académica de curso Paulina Flores</p>	<p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>
Semana 15	RAE 1 RAE 2 RAE 3 RAE 4	MENTORIA DE ANTEPROYECTO	<p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con los 3 Académicos de curso.</p>	<p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases para ajustes de entrega final.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases para ajustes de entrega final.</p>

				Preparación Entrega 4.
Semana 16	RAE 1 RAE 2 RAE 3 RAE 4	MENTORIA DE ANTEPROYECTO	<p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con los 3 Académicos de curso.</p>	<p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases para ajustes de entrega final.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases para ajustes de entrega final.</p> <p>Preparación Entrega 4.</p>
Semana 17	RAE 1 RAE 2 RAE 3 RAE 4	MENTORIA DE ANTEPROYECTO	<p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con presentación oral en formato PowerPoint a los 3 Académicos de curso . Las presentaciones se dividen en 3 salas simultáneas donde cada académico del curso Presidencia la Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria con el respectivo Tutor del/la estudiante.</p> <p>Se debe entregar un informe escrito a respectivo Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria, el cual también es evaluado.</p>	<p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases para ajustes de entrega final.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases para ajustes de entrega final.</p>

<p>Semana 18</p>	<p>RAE 1 RAE 2 RAE 3 RAE 4</p>	<p>Entrega 4: Defensa del Anteproyecto de Memoria 11 de julio de 2025 (40%)</p>	<p>–Bibliografía declarada y entregada por el profesor de cátedra en formato digital.</p> <p>-Se implementa con presentación oral en formato PowerPoint a los 3 Académicos de curso . Las presentaciones se dividen en 3 salas simultáneas donde cada académico del curso Presidencia la Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria con el respectivo Tutor del/la estudiante.</p> <p>Se debe entregar un informe escrito a respectivo Comisión Evaluación de Trabajo de Anteproyecto de Memoria, el cual también es evaluado.</p>	<p>Trabajo y reuniones con profesor tutor y profesores de curso a través de consultas en clases.</p> <p>Revisión de Bibliografía disponibles en plataforma classroom u otras definidas por profesor tutor y patrocinante para consultas en clases.</p>
------------------	--	---	---	--