

Programa de Asignatura

1. Identificación Asignatura

Nombre:	Formación Fundamental I		Código:	FTF101-5
Carrera:	Psicología	Unidad Académica:	Escuela de Pregrado	
Ciclo Formativo:	Inicial	Línea formativa:	Transversal	
Semestre	I	Tipo de actividad:	Obligatoria	
N° SCT:	3	Horas Cronológicas Semanales		
		Presenciales:	3	Trabajo Autónomo:
Pre-requisitos	No tiene			

2. Propósito formativo

La asignatura de Formación Fundamental I pertenece al ciclo formativo inicial y responde a la línea de formación transversal declarada en el Modelo Educativo de la Universidad de Aysén. El curso tiene como objetivo que sus estudiantes refuercen y desarrollen habilidades comunicativas relacionadas a la lectura y a la escritura en un contexto académico. El desarrollo de dichas habilidades son fundamentales para desenvolverse no solo en el contexto académico, sino también para el crecimiento personal.

El enfoque metodológico del curso tiene como propósito que las y los estudiantes transiten desde la reflexión de sus propias conductas comunicativas hasta el desarrollo de nuevas estrategias y competencias, considerando su futuro profesional y académico. Por lo tanto, se espera que los conocimientos y habilidades desarrolladas les permitan construir discursos orales y escritos de diferentes tipologías textuales, atendiendo a la pertinencia y adecuación de las situaciones comunicativas en las que puedan originarse y considerando sus propias capacidades, diversidad y autenticidad en el proceso.

3. Contribución al perfil de egreso

La contribución está relacionada al desarrollo del pensamiento crítico, por medio de la tolerancia, respeto, proactividad y creatividad. Además, de fortalecer aspectos éticos y habilidades comunicativas que permitan una real contribución como profesionales, ya sea en la región como en el país.

4. Resultados de aprendizaje específicos

Resultado de Aprendizaje Específico	Criterios de evaluación	Evidencia
1. Recupera información aplicando técnicas básicas de comprensión lectora.	1.1. Identifica el tema, ideas principales o secundarias en textos escogidos.	Ejercicios prácticos de comprensión lectora.

	<p>1.2. Identifica información explícita e implícita en textos.</p> <p>1.3. Jerarquizan las ideas de un texto, desde lo más relevante a lo menos relevante.</p> <p>1.4 Identifican características propias de los textos académicos.</p>	
<p>2. Expresan ideas de forma oral o escrita, adecuándose al contexto comunicativo y a la tipología que deben trabajar</p>	<p>2.1 Planifica y elabora textos considerando su tipología, el contexto comunicativo y el propósito.</p> <p>2.2 Reconocen elementos no verbales y paraverbales de la comunicación.</p> <p>2.3 Reconoce las diferencias de registros y usos que existen en las interacciones comunicativas.</p> <p>2.4 Diseña material de apoyo adecuado a la información que debe proporcionar de manera oral.</p> <p>2.5 Reconoce las etapas propias de la escritura académica para la elaboración de un texto escrito.</p> <p>2.6 Investigan fuentes e incluyen referencias, ya sea de forma textual o a través de paráfrasis.</p>	<p>Disertaciones orales</p> <p>Evaluaciones escritas</p>

5. Unidades de Aprendizaje

1. Comprensión y análisis de textos.

- 1.1 Tema, idea principal e ideas secundarias.
- 1.2 Técnicas para extraer información explícita e implícita.
- 1.3 Síntesis de información.

2. Producción de textos.

- 2.1 Textos orales
- EL guion como método de organización de una disertación.

- Elementos visuales como material complementario en una presentación oral.
- Elementos verbales, no verbales y paraverbales en la comunicación oral.
- Contextualización de los registros de habla.

2.2 Textos escritos.

- Etapas de la Escritura Académica.
- Elementos de coherencia y cohesión
- Paráfrasis
- Investigar para escribir: buscar fuentes fiables.
- Normas de citación adecuadas a la disciplina.

6. Recursos de Aprendizaje

- Software de la universidad (UCampus).
- Hipertextos en línea.
- Material de lectura propia de la disciplina.

Bibliografía:

- Pérez, C. (2013). *Lectura y escritura académica I*. Cuenca, Ecuador: Universidad del Azuay.
- Nuñez, J. (2015). *Escritura académica. De la teoría a la práctica*. Madrid, España. Editorial Pirámide.
- Bunge, M. & Ardila, R. (2022). *Filosofía de la psicología*. Capítulo 1. ¿Por qué filosofía de la psicología? México: Siglo XXI Editores (pp.13-22)
- Echeverría, R. (2016). *El búho de minerva*. Buenos Aires: Prometeo libros (elibro)
- RAE. Diccionario de la Lengua Española: <https://dle.rae.es/diccionario>
- Los textos que se vayan revisando en clases serán comunicados con anticipación.

7. Comportamiento y ética académica:

Se espera que los estudiantes actúen en sus diversas actividades académicas y estudiantiles en concordancia con los principios de comportamiento ético y honestidad académica propios de todo espacio universitario y que están estipulados en el *Reglamento de Estudiantes de la Universidad de Aysén*, especialmente aquéllos dispuestos en los artículos 23°, 24° y 26°.

Todo acto contrario a la honestidad académica realizado durante el desarrollo, presentación o entrega de una actividad académica del curso sujeta a evaluación, será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1.0).

Planificación del curso



8. Responsables

Académico Responsable (s) y equipo docente	Danitza Villouta Alvarado		
Contacto	danitza.villouta@uaysen.cl		
Año	2024	Periodo Académico	Primer semestre
Horario clases	Lunes 12:00 a 13:30 Miércoles 10:15 a 11:45	Horario de atención estudiantes	Jueves 12:00 a 13:00 o por confirmación vía correo electrónico
Sala / Campus	Lunes: sala B7 Miércoles: sala B8		

9. Metodología de Trabajo:

La asignatura contiene:			
Actividades de vinculación con el medio	No	Actividades relacionadas con proyectos de investigación	No
<p>La asignatura se desarrollará de manera teórico- práctica, considerando elementos propios del lenguaje y la comunicación en vinculación con la asignatura de Filosofía y ética como ramo disciplinar. La metodología de trabajo será a base de resolución de guías prácticas, trabajos individuales en formato oral y escrito.</p>			

10. Evaluaciones:

<p>a) Evaluaciones, ponderaciones y requisitos de aprobación</p> <p>Ejercicios prácticos (30%) Actividades teórico- prácticas en clases (sumativas)</p> <p>Evaluación 1 (20%) Prueba escrita teórica + Comprensión lectora (Evaluación 1)</p> <p>Evaluación 2 (25%) Prueba escrita teórica + Comprensión lectora (Evaluación 2)</p> <p>Evaluación 3 (15%) Presentación oral autores filosóficos (Oralidad + Resumen escrito)</p> <p>Evaluación 4 (10%) Presentación oral Infografía Movimientos filosóficos (Oralidad + Infografía)</p> <p>b) Disposiciones reglamentarias de calificaciones y aprobación acorde al reglamento general de estudios de pregrado de la Universidad de Aysén.</p> <ul style="list-style-type: none"> Artículo 36. Todas las calificaciones, incluidos los promedios ponderados, se expresarán en cifras con un decimal. La centésima igual o mayor a cinco se aproximará a la décima superior y la menor a cinco se desestimarás. Artículo 37. Todos los estudiantes de la Universidad de Aysén serán calificados en sus actividades curriculares con la escala de notas que va desde 1,0 al 7,0, siendo la nota mínima de aprobación 4,0. Artículo 40. La asistencia a las evaluaciones es obligatoria. El estudiante que no rinda una evaluación parcial presencial, escrita u oral, en la fecha estipulada será calificado con nota 1,0.

- Artículo 41. Se considerarán debidamente justificadas las inasistencias a evaluaciones ante la Secretaría Académica cuando estén respaldadas con certificado dentro de las 48 horas inmediatas a la ausencia. Las inasistencias no justificadas a evaluaciones harán que ésta sea calificada con la nota mínima (1.0). En relación a lo anterior, el estudiante tendrá derecho a rendir una evaluación recuperativa al final del semestre, en fecha establecida por docente de la asignatura. Dicha evaluación tendrá una ponderación equivalente a aquella no rendida y deberá cubrir los mismos objetivos de la evaluación.
- Artículo 46. La calificación obtenida en el examen se ponderará con un 30%.
La calificación final de la actividad curricular se calculará en base a la siguiente fórmula:
Nota de Presentación: 70%
Nota de Examen: 30%

c) Nota de presentación a examen

- Si la nota es igual o mayor a 3.5 la/el estudiante tiene derecho a examen.
- Si la nota de presentación es inferior a 3.5, la/el estudiante pierde el derecho a examen, reprobando el curso. En este caso la calificación final del curso será igual a la nota de presentación.
- Si la nota de presentación a examen (NPE), pondera menor a 4,0, reprueba el curso.
- Si la nota de examen es menor a 4,0 reprueba el curso y se considera como nota final.

d) Para efectos de este curso:

- Este curso presenta eximición con nota de presentación a examen igual o mayor a 5.5.
- La asistencia mínima exigida para aprobar la asignatura es de 80%.

e) Requisitos de aprobación:

- Nota final: igual o mayor a 4.0.
- Asistencia: 75%

11. Otros aspectos asociados al funcionamiento del curso:

- La asistencia mínima exigida para aprobar la asignatura es de 80% de las horas presenciales.
- La inasistencia se debe justificar en Registro Académico en el plazo y bajo las condiciones establecidas.
- Se aceptará un retraso máximo de 10 minutos al ingresar a clase, para evitar distraer a la profesora y compañeros/as. Por lo tanto, las/os estudiantes deberán ingresar sin hacer ruido y sólo si la profesora aprueba su ingreso.
- Se debe asistir a la **totalidad** de la clase, en caso contrario se registrará como inasistencia.
- Toda persona sorprendida en acto de copia en cualquier actividad evaluada, se procederá con retiro de documentos y/o suspensión de ésta, obteniendo como calificación un 1.0 en dicha evaluación.
- Uso de teléfonos móviles: Se pueden mantener encendidos durante las sesiones de clase, pero en modo **silencio**. Si alguien requiere contestar un llamado urgente, podrá salir de la sala y reingresar. La única excepción con respecto a esto será durante las evaluaciones, en las cuales no se permitirá el uso de éste.

12. Planificación de las actividades de enseñanza- aprendizaje y de evaluación



Semana / Sesión	Resultado(s) de Aprendizaje	Tema (Unidades de aprendizaje) y actividades	Recursos utilizados o lecturas	Actividad(es) de Trabajo Autónomo
Semana 1: 11 de marzo al 15 de marzo				
Clase 1	1	Presentación del programa y condiciones del desarrollo del curso	Programa de curso	
Clase 2		Teoría sobre Estrategias de Expresión oral	Data	Texto subido a Ucampus "¿Por qué filosofía de la psicología?" (Bunge & Ardila, 2002)
Semana 2: 18 de marzo al 22 de marzo				
Clase 3	1	Lectura guiada 1	Texto. "¿Por qué filosofía de la psicología?" (Bunge & Ardila, 2002)	
Clase 4	1 y 2	Ejercicio práctico 1	Texto. "¿Por qué filosofía de la psicología?" (Bunge & Ardila, 2002)	
Semana 3: 25 de marzo al 28 de marzo (29 de marzo FERIADO)				
Clase 5	1 y 2	Teoría en Normas APA	Data	
Clase 6		Guía de trabajo sobre Normas APA	Guía de trabajo	
Semana 4: 01 de abril al 05 de abril				
Clase 7	1 y 2	Ejercicio práctico 2		
Clase 8	2	Teoría sobre Paráfrasis	Data	
Semana 5: 08 de abril al 12 de abril				
Clase 9	1	Indicaciones trabajo en parejas sobre autores filosóficos		
Clase 10		Retroalimentación Ejercicio práctico 1 y 2		

Semana 6: 15 de abril al 19 de abril				
Clase 11	1	Teoría sobre las Etapas de la Escritura Académica: El párrafo	Data	
Clase 12	2	Presentaciones orales sobre autores filosóficos 1 (Ej.3)	Data Resumen de la presentación	
Semana 7: 22 de abril al 26 de abril				
Clase 13	2	Presentaciones orales sobre autores filosóficos 2 (Ej.3)	Data Resumen de la presentación	
Clase 14	1 y 2	Ejercicio práctico 4		
Semana 8: 29 de abril al 03 de mayo				
Clase 15	1 y 2	Evaluación 1 (20%)	Evaluación 1 (20%)	
Clase 16	1	Teoría sobre Coherencia y Cohesión	Data	
Semana 9: 06 de mayo al 10 de mayo				
Clase 17	1	Retroalimentación Ejercicio práctico 4		
Clase 18		Retroalimentación Evaluación 1		
Semana 10: 13 mayo al 17 mayo				
Clase 19	1	Lectura guiada 2		
Clase 20	1 y 2	Ejercicio práctico 5 (lectura 2)		
SEMANA DE ESTUDIO AUTÓNOMO (20 de mayo al 24 de mayo)				
Semana 11: 27 de mayo al 31 de mayo				
Clase 21	1 y 2	Evaluación 2 (25%)	Evaluación 2 (25%)	
Clase 22	1	Teoría sobre Infografía. - Indicaciones trabajo en grupos sobre movimientos filosóficos	Data	

Semana 12: 03 de junio al 07 de junio				
Clase 23	2	Presentaciones orales sobre movimientos filosóficos 1 (Ej.6)	Data	
Clase 24		Presentaciones orales sobre movimientos filosóficos 2 (Ej.6)	Data	
Semana 13: 10 de junio al 14 de junio				
Clase 25	1	Retroalimentación Ejercicio práctico 5		
Clase 26		Lectura guiada 3		
Semana 14: 17 de junio al 21 de junio				
Clase 27	1 y 2	Ejercicio práctico 7 (lectura 3)		
Clase 28	1	Retroalimentación Evaluación 2		
Semana 15: 24 de junio al 28 de junio				
Clase 29	1	Lectura guiada 4		
Clase 30	1 y 2	Ejercicio práctico 8 (lectura 4)		
Semana 16: 01 de julio al 05 de julio				
Clase 31	1	Retroalimentación Ejercicio práctico 7 y 8		
Clase 32	1 y 2	Recuperativas		
Semana de exámenes: 08 de julio al 20 de julio				
10 de julio		EXAMEN		