

Programa de Asignatura

1. Identificación Asignatura

Nombre:	Diseño de proyectos sociales		Código:	TS1053
Carrera:	Trabajo Social	Unidad Académica:	Dpto. Ciencias Sociales y Humanidades	
Ciclo Formativo:	Licenciatura	Línea formativa:	Especializada	
Semestre	VII	Tipo de actividad :	Obligatoria	
N° SCT:	8	Horas Cronológicas Semanales		
		Presenciales:	4,5	Trabajo Autónomo:
Pre-requisitos	Políticas Públicas I			

2. Propósito formativo

La asignatura “Diseño de proyectos sociales” se sitúa en el marco del ciclo formativo de especialización de Trabajo Social y tiene como objetivo formativo general que el/la estudiante adquiera los conocimientos y herramientas para diseñar, problematizar y analizar los procesos de formación de los proyectos sociales de manera fundada.

Asimismo, los propósitos formativos específicos del curso dicen relación con la adquisición de conceptos básicos del proceso de formulación y ciclo de vida de los proyectos sociales. Con ello, se busca que el estudiante sea capaz de diseñar y analizar la formulación de este tipo de proyectos desde su vinculación y límites con la política y los programas sociales en los que se enmarcan. En la misma línea, se espera que el/la estudiante conozca y aplique metodologías y herramientas del proceso de constitución de proyectos sociales que le permitan responder de manera pertinente a las necesidades y demandas de las organizaciones sociales. En el marco del ciclo de los proyectos, el curso permitirá que el/la estudiante desarrolle competencias para llevar a cabo diagnósticos de la situación a intervenir utilizando esta herramienta de manera justificada, en función de los cambios esperados.

Además, se busca que el estudiante desarrolle una mirada analítica crítica frente a lógicas de tipo tradicional/normativa, situacional y estratégica en la planificación de proyectos y su correlato con las intervenciones sociales asociadas. De este modo, se espera que el/la estudiante se posicione frente a los criterios de (co)construcción, participación y desarrollo de ciudadanía bajo criterios ético-políticos en el diseño de proyectos sociales.

A lo anterior se suma que esta asignatura se vincula curricularmente con los cursos “Introducción al Trabajo Social”, “Políticas Públicas” y “Evaluación de proyectos”, siendo prerrequisito de este último.

3. Contribución al perfil de egreso

Se espera con el desarrollo de este curso que el estudiante adquiera y profundice en competencias y aprendizajes globales vinculados con el perfil de egreso de la carrera de Trabajo Social. En función de ello, el curso contribuye a los siguientes desempeños, en los que el estudiante:

- Analiza, comprende y predice los efectos globales y locales de las transformaciones socio culturales.
- Demuestra conocimiento en diseño e implementación de políticas públicas a nivel local, regional y nacional, así como el abordaje de perspectivas comparadas.
- Demuestra juicio profesional en el análisis e intervenciones en problemáticas y complejidades sociales en que desempeña su quehacer.
- Demuestra una sólida formación teórico disciplinar, orientada a reconocer los debates teóricos sobre los cuales se sustentan los procesos de análisis e intervención profesional.
- Demuestra una actitud proactiva y responsable hacia la actualización de conocimientos y habilidades disciplinarios.
- Participa en proyectos multidisciplinarios donde se aborden problemáticas reales y con impacto en la sociedad, interactuando en forma efectiva y constructiva.

4. Resultados de aprendizaje específicos

Resultado de Aprendizaje Específico	Criterios de evaluación	Evidencia
1. Describe los conceptos básicos asociados a la definición y ciclo de vida de los proyectos sociales.	1.1. Distingue las particularidades de los proyectos sociales en el marco de la intervención social, respecto de la generación de otro tipo de proyectos. 1.2. Identifica los conceptos claves y componentes del ciclo de vida de los proyectos sociales en su articulación interna lógica.	Ejercicio práctico individual con nota
2. Analiza de manera reflexiva, crítica y ética las lógicas procedimentales en la formulación de los proyectos sociales.	2.1. Reconoce las características que sustentan diversas lógicas procedimentales en el diseño de proyectos sociales. 2.2. Compara las lógicas procedimentales, observando avenencias y discrepancias, en la formulación de los proyectos sociales. 2.3. Identifica implicancias ético-prácticas en el diseño de los proyectos sociales desde alguna(s) de las lógicas procedimentales de planificación de proyectos sociales.	Prueba individual
3. Aplica de manera fundada herramientas teórico-prácticas para el diseño de proyectos sociales.	3.1. Elabora un diseño de un proyecto social de manera fundada. 3.2. Selecciona reflexiva y críticamente las herramientas más adecuadas en la formulación de un proyecto social. 3.3. Proyecta resultados y consecuencias en la implementación de un diseño de un proyecto social sobre los implicados (población, instituciones y territorios).	Trabajo en duplas. Presentación del diseño de un proyecto social para una organización territorial/funcional de la región de Aysén.

5. Unidades de Aprendizaje

Unidad 1. Introducción a la planificación social y el diseño de proyectos sociales.

- 1.1. Qué es la planificación social y la programación (tradicional y estratégica).
- 1.2. Enfoques teórico-metodológicos de la planificación social y la programación.
- 1.3. Relación entre política pública, planificación e intervención social.
- 1.4. ¿Qué es un proyecto social? Tipología de proyectos sociales y revisión de ejemplo por áreas.
- 1.5. Ciclo de los proyectos sociales (descripción general).
- 1.6. Consideraciones generales para proyectos inclusivos, sensibles al género y ajustado al enfoque de derecho.

Unidad 2. Proceso de detección de necesidades y limitación de problemas

- 2.1. Los Diagnósticos como punto de partida: Tipos y metodologías.
- 2.2. Técnicas y metodologías de investigación social aplicadas al diagnóstico.
- 2.3. Identificación y caracterización de las poblaciones afectadas por el problema.
- 2.4. Priorización y jerarquización de problemas y/o necesidades (metodologías).
- 2.5. Principios éticos y rol del Trabajo social en el proceso de diagnóstico y diseño de proyectos sociales.

Unidad 3. Cómo diseñar un proyecto social

- 3.1. Metodologías y herramientas en la elaboración de proyectos sociales.
 - 3.1.1. Diseño en base a la metodología de Marco lógico.
 - 3.1.2. Diseño en base a la teoría de cambio social.
 - 3.1.3. Criterios de verificación según tipo de enfoque.
 - 3.1.5. Introducción al diseño presupuestario de proyectos sociales.
- 3.2 Implementación, Seguimiento y monitoreo de los proyectos sociales.
- 3.3. Fondos concursables para su postulación según áreas temáticas.
 - 3.3.1. Revisión de Fondos concursables como: FNDR u otro de interés para una organización social.
 - 3.3.2. Elaboración conjunta con organización social de un formulario de postulación para la consecución de un proyecto con fondos públicos.

6. Recursos de Aprendizaje

Bibliografía obligatoria:

1. Ander-Egg, Ezequiel y Aguilar, María José (2005). Cómo elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos sociales y culturales. Buenos Aires: Editorial Lumen Humanitas.
- 2.
3. Baca-Tavira, Norma (2016). Social projects. Notes on their design and management in rural territories. Convergencia Revista de Ciencias Sociales, no. 72, 2016, Universidad Autónoma del Estado de México
4. Cohen, Ernesto y Martínez, Rodrigo (2004). Manual Formulación, Evaluación y monitoreo de proyectos sociales. Santiago: División de Desarrollo Social, CEPAL. Disponible en sitio Web: <https://dds.cepal.org/redesoc/publicacion?id=242>
5. Espinosa, Julia y Tamargo, María (2015) La evaluación sensible al género: una herramienta para mejorar la calidad de la ayuda. En: Leyra B y Pérez AM. Integración del enfoque de género en Políticas, Planes y Proyectos para el desarrollo: Avances, Retrocesos, Desafíos y Propuestas para una adecuada implementación. Instituto Complutense de Estudios Internacionales. España, 2013.

6. Martinic, Sergio (1997). Diseño y evaluación de proyectos sociales. Herramientas para el aprendizaje. México: COMEXANI/CEJUV.
7. Máttar, Jorge y Cuervo, Luís (2017). Planificación para el Desarrollo en América Latina y el Caribe. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).
8. Rozas Pagaza, Margarita (1998). Una perspectiva teórica-metodológica de la intervención en Trabajo Social. Buenos Aires: Espacio.
9. Contreras, Christian y Diez, Eduardo (2015). Diseño y Evaluación de Proyectos. Un Enfoque Integrado. JC Sáez Editores.
10. Iñigo Retolaza Eguren (2018). Teoría de Cambio: Una brújula para orientarte en el camino. Barcelona: Ateneo Cooperativo del Baix Llobregat.

Bibliografía complementaria:

11. Sitio web Gobierno regional Aysén para consulta de Fondos concursables
http://www.goreaysen.cl/controls/neochannels/neo_ch259/neochn259.aspx
12. Sitios Web para consulta de manuales y ejemplos de proyectos sociales: Comisión Económica para América Latina y el Caribe – CEPAL: <http://www.onu.cl/es/sample-page/agencias-fondos-y-programas/cepal/>
13. Dirección de presupuestos del gobierno de Chile: <http://www.dipres.gob.cl>
14. Repositorio de fondos públicos: <https://fondos.gob.cl>
15. Gobierno Regional de Aysén: <http://www.goreaysen.cl>
16. Fondo de Solidaridad e Inversión Social – FOSIS: <http://www.fosis.gob.cl/>
17. Cepal. (2003) Bases conceptuales para el ciclo de cursos sobre gerencia de proyectos y programas
https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/5587/S2003704_es.pdf

1. Comportamiento y ética académica:

Se espera que los estudiantes actúen en sus diversas actividades académicas y estudiantiles en concordancia con los principios de comportamiento ético y honestidad académica propios de todo espacio universitario y que están estipulados en el *Reglamento de Estudiantes de la Universidad de Aysén*, especialmente aquéllos dispuestos en los artículos 23°, 24° y 26°.

Todo acto contrario a la honestidad académica realizado durante el desarrollo, presentación o entrega de una actividad académica del curso sujeta a evaluación, será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1.0).

Planificación del curso

2. Responsables

Académico (s) Responsable (s) y equipo docente	Ximena Martínez Ulloa		
Contacto	Ximena.martinez@uaysen.cl		
Año	2023	Periodo Académico	I Semestre
Horario clases	Jueves 16:15 – 17:45 Viernes 10:15 – 13:30	Horario de atención estudiantes	Miércoles 14:30h – 17:30h.
Sala / Campus	Jueves Campus Lillo D8 / Viernes Campus Lillo D4		

3. Metodología de Trabajo:

La asignatura contiene:			
Actividades de vinculación con el medio	x	Actividades relacionadas con proyectos de investigación	
<p>La asignatura prevé las siguientes metodologías de enseñanza-aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clases expositivas a cargo de la profesora responsable. - Se combinarán talleres de ejercicios y revisión de ejemplos en clases. - Debates en clase en torno a posicionamientos sobre la disciplina y sus fundamentos. - Prueba, ejercicio práctico y trabajo y exposición en equipo, en los que se espera que el/la estudiante reflexione sobre los contenidos vistos en clases. <p>Se dispondrá de un horario de atención a estudiantes el que se acordará en conjunto al inicio del semestre. Las sesiones de atención a estudiantes deben ser solicitadas por correo electrónico con al menos 48 horas de antelación.</p>			

4. Evaluaciones:

<p>a) Sobre las evaluaciones: Las modalidades de evaluación del curso corresponden a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ejercicio práctico individual cuya ponderación será de 25% de la nota general del curso. ▪ Prueba escrita, ponderación correspondiente al 25% de la nota general del curso. ▪ Trabajo en dupla con presentación del diseño de un proyecto social en conjunto a una organización social. La ponderación de estas actividades corresponderá a un 30% (proyecto diseñado) y un 10% (exposición) de la nota general del curso. ▪ En los Talleres (7 en total), se espera una alta participación de sus estudiantes, por medio de activas intervenciones en debates, reflexiones, actividades y discusiones. Su evaluación corresponderá a un 10% de la nota general del curso. La participación de cada estudiante en los talleres será evaluada con una puntuación de 0 y 1 punto, los que serán sumados al final del curso para obtener la ponderación final de este ítem. En caso de obtener una nota general inferior a 5.0, el/la estudiante deberá rendir examen aprobatorio, donde la ponderación para la nota final del curso será: - Nota de Presentación: 70% - Nota de Examen: 30% <p>b) Requisitos de aprobación:</p>
--

- En caso de obtener una nota general **inferior a 5.0**, el/la estudiante deberá rendir examen aprobatorio, donde la ponderación para la nota final del curso será:
 - Nota de Presentación: 70%
 - Nota de Examen: 30%
 - La asistencia mínima exigida para aprobar la asignatura es de 65% de los módulos sincrónicos.
 - Los alumnos pueden solicitar la justificación de sus inasistencias a clases sincrónicas, siempre y cuando su asistencia efectiva a clases sincrónicas sea de al menos 50%.
 - Para aprobar la asignatura se exigirá en el examen una nota mínima 4.0, independientemente de si una nota menor a 4.0 en el examen permite una nota final superior a 4.0 (artículo 46 del Reglamento General de estudios de Pregrado).
- c) **Disposiciones reglamentarias de calificaciones y aprobación:** Todas las calificaciones, incluidos los promedios ponderados, se expresarán en cifras con un decimal. La centésima igual o mayor a cinco se aproximará a la décima superior y la menor a cinco se desestimará. En casos debidamente justificados ante la Secretaría Académica, el estudiante que no haya asistido a una evaluación tendrá derecho a rendir sólo una evaluación recuperativa, en fecha establecida por el docente. Dicha evaluación tendrá una ponderación equivalente a aquella no rendida y deberá cubrir los mismos objetivos de evaluación. Se considerarán debidamente justificadas las inasistencias ante la Secretaría Académica aquellas que estén respaldadas con certificados médicos, laborales o algún documento validado por la Unidad de Acceso y Desarrollo Estudiantil. Las inasistencias no justificadas a evaluaciones harán que ésta sea calificada con la nota mínima (1.0).

5. Otros aspectos asociados al funcionamiento del curso:

Sobre evaluaciones:

- En relación a los ensayos y trabajos en equipo, las entregas fuera del plazo establecido serán penalizadas con un descuento de nota dentro de un plazo máximo de un día de atraso. Fuera de ese plazo la entrega será evaluada con nota 1.0.
- En el caso de prueba escrita, ésta no podrá ser rendida por estudiantes que lleguen atrasados, habiendo ya sido entregada una evaluación por otro estudiante.

6. Planificación de las actividades de enseñanza- aprendizaje y de evaluación

Semana / Sesión	Resultado(s) de Aprendizaje	Tema (Unidades de aprendizaje) y actividades	Recursos utilizados o lecturas	Actividad(es) de Trabajo Autónomo
Semana 1/ Días 9 y 10 de marzo	Conoce las unidades de aprendizaje y se acuerdan las evaluaciones	Revisión del programa y aplicación del diagnóstico.	Prueba de diagnóstico.	Revisión de lecturas sugeridas.
Semana 2/ Días 15 y 16 de marzo	1. Describe los conceptos básicos asociados a la definición y ciclo de vida de los proyectos sociales.	Unidad 1. Introducción a la planificación social y el diseño de proyectos sociales. 1.1. Qué es la planificación social y la programación (tradicional y estratégica). 1.2. Enfoques teórico-metodológicos de la planificación social y la programación.	Máttar, Jorge y Cuervo, Luis (2017). Planificación para el Desarrollo en América Latina y el Caribe. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).	Lectura de textos sugeridos.
Semana 3/ Días 23 y 24 de marzo	1. Describe los conceptos básicos asociados a la definición y ciclo de vida de los proyectos sociales.	1.3. Relación entre política pública, planificación e intervención social. 1.4. ¿Qué es un proyecto social? Tipología de proyectos sociales y revisión de ejemplo por áreas.	Cohen, Ernesto y Martínez, Rodrigo (2004). Manual Formulación, Evaluación y monitoreo de proyectos sociales. Santiago: División de Desarrollo Social, CEPAL. Disponible en sitio Web: https://dds.cepal.org/redesoc/publicacion?id=242	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.
Semana 4/ Días 30 y 31 de marzo	1. Describe los conceptos básicos asociados a la definición y ciclo de vida de los proyectos sociales.	1.5. Ciclo de los proyectos sociales (descripción general). 1.6. Consideraciones generales para proyectos inclusivos, sensibles al género y ajustado al enfoque de derecho.	Espinosa, Julia y Tamargo, María (2015) La evaluación sensible al género: una herramienta para mejorar la calidad de la ayuda.	Lectura de textos sugeridos.
Semana 5/ Dia 6 de abril	2. Analiza de manera crítica, ética y reflexiva las lógicas procedimentales de en la formulación de los proyectos sociales.	Unidad 2. Proceso de detección de necesidades y limitación de problemas 2.1. Los Diagnósticos como punto de partida: Tipos y metodologías. Evaluación	Christian Contreras, Eduardo Y Diez (2015) Diseño y Evaluación de Proyectos. Un Enfoque Integrado. JC Sáez Editores.	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.
Semana 6/ Días 13 y 14 abril	2. Analiza de manera crítica, ética y reflexiva las lógicas procedimentales de en la formulación de los proyectos sociales.	2.2. Técnicas y metodologías de investigación social aplicadas al diagnóstico.	Ander-Egg y Aguilar, 2005. Christian Contreras, Eduardo Y Diez (2015) Diseño y Evaluación de Proyectos. Un Enfoque Integrado. JC Sáez Editores.	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.

Semana 7/ Días 20 y 21 de abril	2. Analiza de manera crítica, ética y reflexiva las lógicas procedimentales de en la formulación de los proyectos sociales.	2.3. Identificación y caracterización de las poblaciones afectadas por el problema.	Baca-Tavira, Norma (2016). Social projects. Notes on their design and management in rural territories. Convergencia Revista de Ciencias Sociales, no. 72, 2016, Universidad Autónoma del Estado de México	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.
Semana 8/ Días 27 y 28 de abril	2. Analiza de manera crítica, ética y reflexiva las lógicas procedimentales de en la formulación de los proyectos sociales.	2.4. Priorización y jerarquización de problemas y/o necesidades (metodologías).	Christian Contreras, Eduardo Y Diez (2015) Diseño y Evaluación de Proyectos. Un Enfoque Integrado. JC Sáez Editores.	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.
Semana 9/ Días 4 y 5 de mayo	Suspensión de docencia /claudio académico			
Semana 10/ Días 11 y 12 de mayo	2. Analiza de manera crítica, ética y reflexiva las lógicas procedimentales de en la formulación de los proyectos sociales.	2.5. Principios éticos y rol del Trabajo social en el proceso de diagnóstico y diseño de proyectos sociales. Evaluación	Rozas Pagaza, Margarita (1998). Una perspectiva teórica-metodológica de la intervención en Trabajo Social. Buenos Aires: Espacio.	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.
Semana 11/ Días 18 y 19 de mayo	3. Aplica de manera fundada herramientas teórico-prácticas para el diseño de proyectos sociales.	Unidad 3. Cómo diseñar un proyecto social 3.1. Metodologías y herramientas en la elaboración de proyectos sociales	Cohen y Martínez (2004). Martinic (1997).	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.
Semana 12/ Días 25 y 26 de mayo	3. Aplica de manera fundada herramientas teórico-prácticas para el diseño de proyectos sociales.	3.1.1. Diseño en base a la metodología de Marco lógico	Ortegón, Pacheco, y Prieto, 2005. Pp. 13-68; 69-85.	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.
Semana 13/ Días 1 y 2 de junio	3. Aplica de manera fundada herramientas teórico-prácticas para el diseño de proyectos sociales.	3.1.2. Diseño en base a la teoría de cambio social	Iñigo Retolaza Eguren (2015) Teoría de Cambio.	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.
Semana 14/ Días 8 y 9 de junio	3. Aplica de manera fundada herramientas teórico-prácticas para el diseño de proyectos sociales.	3.1.3. Criterios de verificación según tipo de enfoque. 3.1.5. Introducción al diseño presupuestario de proyectos sociales	Cepal. (2003) Bases conceptuales para el ciclo de cursos sobre gerencia de proyectos y programas	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.

Semana 15/ Días 15 y 16 de junio	3. Aplica de manera fundada herramientas teórico-prácticas para el diseño de proyectos sociales.	3.4. Fondos concursables para su postulación según áreas temáticas. 3.4.1. Revisión de Fondos concursables como: FNDR 8%, FONDART u otros.	Sitios Web para consulta de manuales y ejemplos de proyectos sociales: Comisión Económica para América Latina y el Caribe – CEPAL: http://www.onu.cl/es/sample-page/agencias-fondos-y-programas/cepal/	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.
Sesión 16/ Días 22 y 23 de junio	3. Aplica de manera fundada herramientas teórico-prácticas para el diseño de proyectos sociales.	3.5 Elaboración conjunta con organización social de un formulario de postulación para la consecución de un proyecto con fondos públicos.	Lecturas complementarias según proyectos desarrollados. Repositorio de fondos públicos: https://fondos.gob.cl	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.
Sesión 17/ Días 29 y 30 De Junio	3. Aplica de manera fundada herramientas teórico-prácticas para el diseño de proyectos sociales.	Evaluación: Exposición oral del trabajo y proceso de elaboración del proyecto realizado con la organización social.	Lecturas complementarias según proyectos desarrollados.	Lectura de textos sugeridos y revisión de videos.
Sesión 18/ Día 07 de Julio	Unidades 1, 2 y 3.	Examen	Toda las unidades y lecturas.	Evaluación