

## Programa de Asignatura

### 1. Identificación Asignatura

<b>Nombre:</b>	Formación Fundamental I		<b>Código:</b>	
<b>Carrera:</b>	Todas	<b>Unidad Académica:</b>	Pregrado	
<b>Ciclo Formativo:</b>	Inicial	<b>Línea formativa:</b>	Transversal	
<b>Semestre</b>	Primer	<b>Tipo de actividad :</b>	Obligatoria	
<b>N° SCT:</b>	<b>Horas Cronológicas Semanales:</b> 4.5			
	<b>Presenciales:</b>	3	<b>Trabajo Autónomo:</b>	1.5
<b>Pre-requisitos</b>	No tiene			

### 2. Propósito formativo

La asignatura **FORMACIÓN FUNDAMENTAL I** pertenece al ciclo formativo inicial del estudiantado y responde a la **línea formativa transversal declarada en el Proyecto Educativo de la Universidad de Aysén.**

El curso busca centrarse en el **desarrollo de habilidades prácticas para fomentar el uso efectivo de las diferentes competencias comunicativas:** escuchar, hablar, leer y escribir para comunicar de manera clara, precisa y con el nivel apropiado según el contexto.

El enfoque metodológico del curso pretende que las y los estudiantes **transiten desde el análisis de sus propias conductas comunicativas de entrada, hasta el desarrollo de nuevas estrategias y competencias comunicativas** en el plano expositivo y argumentativo.

Al finalizar el curso, las y los estudiantes **serán capaces de construir discursos orales y escritos en múltiples tipologías textuales**, atendiendo a la pertinencia y adecuación a las diferentes situaciones comunicativas, teniendo en consideración **sus propias capacidades, diversidad y autenticidad en el proceso de generar el pensamiento crítico.**

### 3. Contribución al perfil de egreso

El curso busca **fortalecer las capacidades comunicativas de las y los estudiantes** en distintos contextos académicos , a través de la **adquisición de herramientas para desempeñarse eficientemente en los requerimientos de las demás asignaturas de sus planes de estudios.**

La capacidad de dar forma, nutrir y generar pensamiento crítico permite que las y los estudiantes **se eduquen en tolerancia y respeto hacia la diversidad de visiones de mundo, sean proactivos en la resolución de problemas, expandan su creatividad y sean analíticos de su contexto**, de forma que sean una real contribución como profesionales en el al sector comunitario o social donde se desempeñen.

### 4. Resultados de aprendizaje específicos

Resultado de Aprendizaje Específico	Criterios de evaluación	Evidencia
1. Aplican técnicas básicas de comprensión lectora.	1.1. Identifican temas, ideas principales, ideas secundarias en textos escogidos. 1.2. Reconocen información explícita e implícita en variedad de textos orales-escritos.	Ejercicios prácticos de comprensión lectora.  Prueba escrita.

	1.3. Comprenden y jerarquizan las ideas de un texto desde lo más relevante a lo menos importante.	
2. Analizan textos orales y escritos con diversos fines comunicativos.	2.1 Distinguen hechos de opiniones. 2.2 Sistematizan las ideas de un texto, resumiendo y categorizando la información explícita en organizadores gráficos.	Crean mapa conceptual en plataforma digital.
3. Expresan ideas y opiniones adecuándose al contexto comunicativo.	3.1 Utilizan diversidad de vocabulario especializado. 3.2 Contrastan diferencias entre un texto expositivo y argumentativo. 3.3 Reconocen elementos no verbales y paraverbales de la comunicación.	Completan esquema comparativo.  Prueba escrita.
4. Producen textos orales o escritos.	4.1 Aplican estructura de textos informativos y argumentativos en la confección del texto propio. 4.2 Investigan fuentes y citan textos, ya sea de forma textual (APA) o a través de paráfrasis. 4.3 Utilizan elementos no verbales y paraverbales.	Escriben texto informativo o argumentativo que presentan en formato exposición o ensayo.

## 5. Unidades de Aprendizaje

<p><b>1. Unidad de comprensión y análisis de textos.</b></p> <p>1.1 Tema, idea principal e ideas secundarias. 1.2 Técnicas para extraer información explícita e implícita. 1.3 Hechos y opiniones. 1.4 Sistematizar ideas: resúmenes y mapas conceptuales.</p> <p><b>2. Unidad de investigación y creación de textos.</b></p> <p>2.1 Textos expositivos y argumentativos: características generales y diferencias en la función del lenguaje. 2.2 Elementos no verbales y paraverbales en la comunicación. 2.3 El valor de la contextualización de los registros de habla. 2.4 Investigar para escribir: buscar fuentes fiables y citarlas.</p>
---

## 6. Recursos de Aprendizaje

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Software de la universidad (U cursos).</li> <li>- Secuencias audiovisuales.</li> <li>- Hipertextos en línea.</li> <li>- Material de lectura adaptado y modificado por las docentes.</li> </ul> <p>Bibliografía:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pérez, C. (2013). <i>Lectura y escritura académica I</i>. Cuenca, Ecuador: Universidad del Azuay.</li> </ul>
--

- Nuñez, J. (2015). *Escritura académica. De la teoría a la práctica*. Madrid, España. Editorial Pirámide.

## 7. Comportamiento y ética académica:

Se espera que los estudiantes actúen en sus diversas actividades académicas y estudiantiles en concordancia con los principios de comportamiento ético y honestidad académica propios de todo espacio universitario y que están estipulados en el *Reglamento de Estudiantes de la Universidad de Aysén*, especialmente aquellos dispuestos en los artículos 23°, 24° y 26°.

Todo acto contrario a la honestidad académica realizado durante el desarrollo, presentación o entrega de una actividad académica del curso sujeta a evaluación, será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1.0).

## Planificación del curso

### 8. Responsables

<b>Académico (s) Responsable (s) y equipo docente</b>	Antonieta Castro Danitza Villouta		
<b>Contacto</b>	<a href="mailto:danitza.villouta@uaysen.cl">danitza.villouta@uaysen.cl</a> / <a href="mailto:antonieta.castro@docentes.uaysen.cl">antonieta.castro@docentes.uaysen.cl</a>		
<b>Año</b>	2021	<b>Periodo Académico</b>	Primer semestre
<b>Horario clases</b>		<b>Horario de atención estudiantes</b>	Antonieta Castro: miércoles de 12.00 hrs a 13.30 Danitza Villouta: miércoles 10.15a las 11.45
<b>Sala / Campus</b>	Modalidad online		

### 9. Metodología de Trabajo:

<b>La asignatura contiene:</b>			
Actividades de vinculación con el medio		Actividades relacionadas con proyectos de investigación	
La metodología de trabajo se basará en sesiones online, previa entrega de videos de contenidos específicos, además, de la entrega de guías de ejercicios orientadas al trabajo autónomo del estudiante.			

### 10. Evaluaciones:

#### a) Evaluaciones, ponderaciones y requisitos de aprobación

- La nota mínima de aprobación de la asignatura será un **4.0**; se presentarán a examen sólo los estudiantes que ponderen como nota final entre un **3,6 y 4,9**; con notas superiores a **5,0** quedarán exentos del examen.
- Las ponderaciones de las evaluaciones parciales serán:

**Ejercicios prácticos: 20%**

**Evaluación 1: 25%**

**Evaluación 2 : 25%**

**Trabajo Final: 30%**

- La ponderación de **Nota Final** de la Asignatura será:

- Nota de Presentación: 70%

- Nota de Examen: 30%

**b) Disposiciones reglamentarias de calificaciones y aprobación**

- Todas las calificaciones, incluidos los promedios ponderados, se expresarán en cifras con un decimal. La centésima igual o mayor a cinco se aproxima a la décima superior y la menor a cinco se desestima.
- Se considerarán debidamente justificadas las inasistencias a evaluaciones ante la Secretaría Académica cuando estén respaldadas con certificado **dentro de las 48 hrs. inmediatas a la ausencia**. Las inasistencias no justificadas a evaluaciones harán que ésta sea calificada con la nota mínima (1.0).

**11. Otros aspectos asociados al funcionamiento del curso:**

--

**12. Planificación de las actividades de enseñanza- aprendizaje y de evaluación**

Semana	Resultado(s) de Aprendizaje	Tema (Unidades de aprendizaje) y actividades	Recursos utilizados o lecturas	Actividad(es) de Trabajo Autónomo
1 05/04 al 09/04	Aplican técnicas básicas de comprensión lectora.	Unidad 1 - Conocer y comprender la importancia de las estrategias de lectura en la adquisición del conocimiento.	Clase expositiva y dialogante con guía práctica de ejercicios.	Estudio contenidos de la primera clase.
2 12/04 al 16/04	Aplican técnicas básicas de comprensión lectora.	Unidad 1 Leen (subrayando) para identificar en textos breves, tema e ideas que plantea el emisor.	Clase expositiva y dialogante con guía práctica de ejercicios.	Estudio de contenidos de clases y retroalimentación de errores y aciertos guía clase anterior.
3 19/04 al 23/04	Aplican técnicas básicas de comprensión lectora.	Unidad 1 Conocer y aplicar estrategias de recolección de información explícita e implícita de un texto.	Clase expositiva y dialogante con guía práctica de ejercicios. <b>Ejercicio práctico 1</b>	Estudio de contenidos de clases y retroalimentación de errores y aciertos de actividades anteriores.
4 26/04 al 30/04	Aplican técnicas básicas de comprensión lectora.	Unidad 1 Distinguen hechos de opiniones, conociendo las estrategias para identificar marcas textuales.	Clase expositiva y dialogante con guía práctica de ejercicios.	Estudio de contenidos de clases y retroalimentación de errores y aciertos de actividades anteriores.
5 03/05 al	Analizan textos orales y escritos con diversos fines comunicativos.	Unidad 1 Sistematizan las ideas de un texto,	Clase expositiva y dialogante con guía práctica de ejercicios.	Estudio contenidos de clases anteriores.

07/05		resumiendo y jerarquizando la información explícita en organizadores gráficos	<b>Evaluación 1</b>	
6 10/05 al 14/05	Analizan textos orales y escritos con diversos fines comunicativos.	Unidad 1 Elaboran un mapa conceptual a partir de distintas estrategias que se acomoden a sus intereses y capacidades.	Clase expositiva y dialogante con guía práctica de ejercicios.	Estudio de contenidos de clases y retroalimentación de errores y aciertos de actividades anteriores.
7 17/05 al 21/05	<b>SEMANA DE RECESO UNIVERSITARIO.</b>			
8 24/05 al 28/05	Expresan ideas y opiniones adecuándose al contexto comunicativo.	Unidad 2 Reconocen la estructura base de un texto informativo, junto a sus características formales y las analizan.	Clase expositiva y dialogante con guía práctica de ejercicios.	Estudio de contenidos de clases y retroalimentación de errores y aciertos de actividades anteriores.
9 31/05 al 04/06	Expresan ideas y opiniones adecuándose al contexto comunicativo.	Unidad 2 Reconocen elementos no verbales y paraverbales de la comunicación.	Clase expositiva y dialogante con guía práctica de ejercicios. <b>Ejercicio práctico 2</b>	Estudio de contenidos de clases y retroalimentación de errores y aciertos de actividades anteriores.
10 07/06 al 11/06	Expresan ideas y opiniones adecuándose al contexto comunicativo.	Unidad 2 Reconocen la estructura base de un texto argumentativo y sus características formales.	Clase expositiva y dialogante con guía práctica de ejercicios.	Estudio de contenidos de clases y retroalimentación de errores y aciertos de actividades anteriores.
11 14/06 al 18/06	Producen textos orales o escritos.	Unidad 2 Planifican escritura diferenciando los registros de habla que se dan en diferentes contextos comunicativos.	Clase expositiva y dialogante. Presentación y revisión en conjunto de rúbrica de evaluación del trabajo final. <b>Evaluación 2</b>	Estudio de contenidos de clases y retroalimentación de errores y aciertos de actividades anteriores.
12 21/06 al 25/06	<b>SEMANA DE RECESO UNIVERSITARIO.</b>			
13 28/06 al 02/07	Producen textos orales o escritos.	Unidad 2 Planifican aplicando las reglas de citación y de referencia bibliográfica (perífrasis, norma APA).	Clase expositiva y dialogante. Monitoreo del avance.	Estudio de contenidos de clases y retroalimentación de errores y aciertos de actividades anteriores.

<p><b>14</b> 05/07 al 09/07</p>	<p>Producen textos orales o escritos.</p>	<p>Unidad 2 Escriben utilizando recursos como los conectores y la correferencia para la creación de textos.</p>	<p>Monitoreo del avance, retroalimentación activa.</p>	<p>Estudio de contenidos de clases y retroalimentación de errores y aciertos de actividades anteriores.</p>
<p><b>15</b> 12/07 al 16/07</p>	<p>Producen textos orales o escritos.</p>	<p>Escriben textos académicos en diferentes formatos, reconociendo errores en el proceso de escritura para mejorarlos.</p>	<p><b>. Entrega trabajo final.</b></p>	<p>Estudio de contenidos de clases y retroalimentación de errores y aciertos de actividades anteriores.</p>
<p><b>16</b> 19/07 al 23/07</p>	<p>Producen textos orales o escritos.</p>	<p>Escriben textos académicos en diferentes formatos, reconociendo errores en el proceso de escritura para mejorarlos.</p>	<p>Retroalimentación activa con entrega de resultados.</p>	<p>Metacognición de las habilidades trabajadas durante la asignatura.</p>
<p><b>17</b> 26/07 al 07/08</p>	<p><b>PERIODO DE EXÁMENES.</b></p>			