

Programa de Asignatura

1. Identificación Asignatura

Nombre:	Procesos Psicológicos I			Código:	PSI102
Carrera:	Psicología	Unidad Académica:		Departamento de Ciencias Sociales y Humanidades	
Ciclo Formativo:	Inicial	Línea formativa:		Especializada	
Semestre	1	Tipo de actividad :		Obligatoria	
N° SCT:	5	Horas Cronológicas Semanales			
		Presenciales:	3	Trabajo Autónomo:	4.5
Pre-requisitos	No tiene				

2. Propósito formativo

La asignatura Procesos Psicológicos I se ubica en el ciclo formativo inicial y corresponde a la línea formativa especializada. Se espera que al finalizar el curso, los y las estudiantes sean capaces de responder a las siguientes preguntas: ¿Qué son los procesos psicológicos básicos? ¿Cómo operan? ¿Cuál es la condición situada de los procesos psicológicos?

Para favorecer el logro de los aprendizajes esperados, se estudiarán los procesos psicológicos de menor complejidad que sustentan el comportamiento humano, desde distintas perspectivas teóricas de la disciplina. Asimismo, se intencionará la comprensión del carácter dinámico que presentan dichos procesos, al constituirse y operar de forma interrelacionada. Por último, se buscará que las y los estudiantes analicen la relación entre sujeto y entorno social y cultural que se encuentra a la base de las distintas perspectivas teóricas, y sus implicancias para la comprensión de los procesos psicológicos.

En cada desarrollo de un Proceso Psicológico Básico, las y los estudiantes hallarán definiciones del proceso, así como perspectivas de algunas de las corrientes psicológicas que han tratado el tema junto a los principales exponentes de cada corriente. Asimismo, encontrarán una explicación de la forma en que opera cada uno de los procesos, y breves ejemplos de la vida diaria de los seres humanos que favorezcan dicha comprensión.

Curricularmente, la asignatura se vincula con Procesos Psicológicos II, impartida en el segundo semestre de la carrera.

3. Contribución al perfil de egreso

Distingue los conceptos básicos de las diferentes teorías y disciplinas que se requieren para la comprensión de los procesos psicológicos.

Articula conocimientos de diferentes áreas de la psicología, las ciencias sociales y otras disciplinas para la intervención de los procesos psicológicos.

Utiliza herramientas de cuidado de sí y cuidado de equipos considerando las particularidades del trabajo en contextos sionaturales extremos.

4. Resultados de Aprendizaje Específicos

Resultado de Aprendizaje Específico	Evidencia	Criterios de evaluación
1. Comprende de manera crítica las perspectivas teóricas en psicología para explicar los procesos psicológicos básicos.	1.1 Prueba escrita 1	1.1.1 Explica la visión de ser humano que se encuentra a la base de al menos dos perspectivas teóricas 1.1.2 Explica la relación sujeto/ambiente/cultura desde al menos dos perspectivas teóricas. 1.1.3 Explica el carácter dinámico de los procesos psicológicos.
2. Caracteriza los procesos psicológicos básicos vinculados con la cognición, la motivación y los afectos , desde diversas fuentes teóricas y conceptuales.	2.1 Producto escrito o audiovisual que muestre análisis de una película (Parte 1).	2.1.1 Identifica al menos tres procesos psicológicos en uno de los personajes. 2.1.2 Describe al menos dos contextos socioculturales del personaje escogido. 2.1.3 Explica cada uno de los procesos psicológicos identificados, desde la perspectiva teórica que considera más pertinente. 2.1.4 Identifica la visión de ser humano que está a la base de la perspectiva teórica escogida.
3. Analiza, de manera interrelacionada, los procesos psicológicos básicos vinculados con la cognición, la motivación y los afectos , utilizando diversas fuentes teóricas y/o conceptuales.	3.1 Producto escrito o audiovisual que muestre análisis de una película (Parte 2).	3.1.1 Explica la interrelación entre los procesos psicológicos escogidos, considerando: a) la relación del sujeto con sus contextos socioculturales; b) Aspectos relevantes de la historia de vida del protagonista c) Una perspectiva teórica

5. Unidades de Aprendizaje

Unidad I. El estudio de los procesos psicológicos

1.1 Introducción al estudio de los procesos psicológicos.

- Definición
- Características
- Diferencia entre procesos básicos y complejos.

1.2 Perspectivas teóricas.

1.3 Limitaciones y alcances de la psicología tradicional.

Unidad II. Conceptualizaciones teóricas de los Procesos psicológicos básicos

2.1 Procesos Cognitivos

- Percepción, atención, memoria, Análisis
- Inteligencia, resolución de problemas, Cognición situada, cognición distribuida
- Atribución
- Autoconcepto.

2.2 Procesos Motivacionales

- Motivación

2.3 Procesos Socioafectivos

- Afectos
- Emoción
- Vínculos

Unidad III. Relación dinámica en la comprensión de los procesos psicológicos básicos

3.1 Interrelación entre Procesos Psicológicos Básicos

3.2 Interrelación entre sujeto, ambiente y contextos socioculturales.

6. Recursos de Aprendizaje

Se utilizarán los siguientes recursos para favorecer los aprendizajes de las y los estudiantes: bibliografía complementaria y obligatoria, plataforma Ucampus, material gráfico y audiovisual, aplicaciones móviles. Ucampus también será la principal herramienta utilizada para la gestión de clases online, materiales, tareas, difusión de avisos y procesos administrativos del curso, así como para la publicación de notas.

Bibliografía obligatoria:

Bruner, J. (2006). Actos de Significado: Más allá de la revolución Cognitiva. Madrid: Alianza Editorial.

Cornejo, R. (2003). ¿Se puede medir la inteligencia? El coeficiente intelectual y el desarrollo del pensamiento. Boletín Mediar, 15, 1-4.

- Damasio, A. R. (2019). El error de Descartes: la emoción, la razón y el cerebro humano. España: Editorial Planeta.
- Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5 (2).
- González, J. (2010). Para una reconstrucción genealógica y epistemológica del concepto de metacognición. Revista de Psicología, 19(1), 129-153.
- González Rey, F. (2000) El lugar de las emociones en la constitución social de lo psíquico: El aporte de Vigotski en Educação & Sociedade, , nº 70.
- González-Pianda, J., Núñez, C., Glez, S., & García, M. (1997). Autoconcepto, Autoestima y Aprendizaje escolar. Psiothema, 271-289.
- Hernández, A. (2012). Procesos psicológicos Básicos. Red Tercer Milenio.
- Halbwachs, M. (2010). La memoria colectiva. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
- Oviedo, G. (2004). La definición del concepto de percepción en psicología, con base en la teoría Gestalt. Revista de Estudios Sociales, no. 18, 89-96.
- Vygotski, L. (2012). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Austral.

Bibliografía sugerida:

- Baquero, R. (2004). Vigotsky y el aprendizaje escolar. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Bowlby, J. (1995) Capítulo 2: un nuevo enfoque de la teoría. En Una base segura. Aplicaciones clínicas de una teoría del apego. Paidós: España
- Damasio, A. (2005). En busca de Spinoza: neurobiología de la emoción y los sentimientos. Editorial Crítica.
- Fernández-Abascal, E.G, & Palmero, F. (1998). Emociones y Adaptación. Barcelona: Ariel.
- Fernández, P. (2000). La afectividad colectiva.
- Flavell, J. (1992). Desarrollo cognitivo: pasado, presente y futuro.
- Freud, S. (2005). Tres ensayos de teoría sexual (Obras Completas, Vol. 7). Buenos Aires: Amorrortu (Originalmente publicado en 1905).
- Fromm, E. (1996) El Arte de Amar. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Gardner, H. (2001). Estructuras de la Mente. México D.F: Fondo de cultura económica S.A.
- Maslow, A. (1991). Una teoría de la motivación humana. En A. Maslow, Motivación y personalidad. Ediciones Díaz de Santos.
- Pozo, J. (2010). El procesamiento de información como programa de investigación. En "Teorías cognitivas del aprendizaje". España: Morata.
- Reeve, J. (1994). Motivación y Emoción. Madrid: McGraw-Hill.

7. Comportamiento y ética académica:

Se espera que las y los estudiantes actúen en sus diversas actividades académicas y estudiantiles en concordancia con los principios de comportamiento ético y honestidad académica propios de todo espacio universitario y que están estipulados en el Reglamento de Estudiantes de la Universidad de Aysén, especialmente aquéllos dispuestos en los artículos 23°, 24° y 26°.

Todo acto contrario a la honestidad académica realizado durante el desarrollo, presentación o entrega de una actividad académica del curso sujeta a evaluación, será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1.0).

Planificación del curso

8. Responsables

Académico (s) Responsable (s) y equipo docente	Romina Aranda Cáceres (Responsable). Javier Leiva (Ayudante). Profesor invitado: Felipe Alfaro		
Contacto	romina.aranda@uaysen.cl		
Año	2020	Periodo Académico	Primer Semestre
Horario clases	Miércoles 8:30 – 11:45 hrs.	Horario de atención estudiantes	Miércoles 12:00 a 13:30 hrs. previo contacto por correo electrónico.
Sala / Campus	Campus Simpson / Aula virtual.		

9. Metodología de Trabajo:

Con el fin de que las y los estudiantes alcancen los resultados de aprendizaje esperados en la asignatura, se utilizará una metodología que combinará la clase expositiva con sesiones de taller orientadas a promover el análisis y la discusión grupal en base a lecturas previas. Para ello, se recurrirá a técnicas de aprendizaje cooperativo que permitan poner en diálogo las distintas perspectivas teóricas revisadas en torno a los procesos psicológicos básicos.

Las/os estudiantes deberán realizar trabajo autónomo de lectura y elaboración de fichas que deberán entregar periódicamente a cada uno de sus compañeros.

Nota: Durante el período de enseñanza virtual, las clases expositivas se realizarán a través de video-clases alojadas en la plataforma Ucampus, las cuales se subirán semanalmente. Cada video-clase se encontrará asociada a una lectura y actividad que los y las estudiantes deben realizar de forma autónoma. El espacio de foro –disponible en Ucampus–, permitirá plantear dudas que surjan durante el trabajo autónomo. Es responsabilidad de los/as estudiantes participar en el foro activamente. El equipo docente se compromete a dar respuesta a las consultas dentro de 48 hrs. Se realizará una clase virtual a la semana, que se orientará a realizar actividades de análisis y/o discusión de forma interactiva, en base al trabajo autónomo realizado por las/os estudiantes.

Se dispondrá de un horario de atención a estudiantes el que se pactará en conjunto con el curso al iniciar el semestre. Las sesiones de atención a estudiantes deben ser solicitadas por correo electrónico con al menos 48 horas de anticipación.

10. Evaluaciones:

a) Evaluaciones y ponderaciones:

El curso contará con 4 evaluaciones: 1 prueba escrita; 1 producto audiovisual; 1 narración escrita; y tareas. Las fechas de cada evaluación se encuentran en la planificación de clases (abajo).

Las ponderaciones de las evaluaciones parciales serán:

- 1 prueba escrita: 20%
- Producto audiovisual (parte 1): 25%
- Producto audiovisual (parte 2): 35%
- Ficha de lectura (20%)

El promedio ponderado de las calificaciones de las evaluaciones parciales aquí mencionadas corresponde a la Nota de Presentación a Examen.

b) Examen:

Estarán eximidos de la obligación de rendir examen, conservando su nota de presentación, las y los estudiantes que tengan un promedio ponderado igual o superior a 5,0.

c) Ponderación Nota Final de la Asignatura:

- Nota de Presentación: 70%
- Nota de Examen: 30%

d) Requisitos de aprobación de asignatura (calificaciones y asistencia):

La asistencia mínima exigida para aprobar la asignatura es de 65% de los módulos presenciales. Es responsabilidad del estudiante firmar la hoja de asistencia en los primeros 10 minutos de cada módulo. Si la/el estudiante no firma en los primeros 10 minutos del módulo, figurará como ausente en la plataforma. La hoja de asistencia será el único medio oficial para validar posibles errores en el ingreso de la asistencia a la plataforma virtual.

Las y los alumnos pueden solicitar la justificación de sus inasistencias a clases presenciales, siempre y cuando su asistencia efectiva a clases sea de al menos 50%.

Cuando la contingencia regional no permita la asistencia presencial, el equipo académico definirá e informará cómo se procederá con la asistencia.

e) Disposiciones reglamentarias de calificaciones y aprobación

- Todas las calificaciones, incluidos los promedios ponderados, se expresarán en cifras con un decimal. La centésima igual o mayor a cinco se aproximará a la décima superior y la menor a cinco se desestimará.
- En casos debidamente justificados ante la Secretaría Académica, el estudiante que no haya asistido a una evaluación tendrá derecho a rendir una evaluación recuperativa en fecha establecida por el docente. Dicha evaluación tendrá una ponderación equivalente a aquella no rendida y deberá cubrir los mismos objetivos de evaluación.

- Se considerarán debidamente justificadas las inasistencias ante la Secretaría Académica aquellas que estén respaldadas con certificados médicos, laborales o algún documento validado por la Unidad de Acceso y Desarrollo Estudiantil. Las inasistencias no justificadas a evaluaciones harán que ésta sea calificada con la nota mínima (1.0).

11. Otros aspectos asociados al funcionamiento del curso:

Sobre puntualidad:

Se solicita llegar de forma puntual a cada clase.

Sobre uso de dispositivos electrónicos:

El uso de dispositivos electrónicos (computador, celular, etc.) es valorado en el aula como herramienta metodológica que favorece el aprendizaje, siempre que se enmarque en actividades académicas y el/la docente lo haya solicitado explícitamente.

Sobre participación:

Se espera participación activa de las/os estudiantes en el desarrollo de las sesiones y comportamiento que contribuya al aprendizaje individual y colectivo. Para ello, resultará clave que cada una/o sea responsable y cumpla con los compromisos adquiridos a lo largo del curso.

12. Planificación de las actividades de enseñanza- aprendizaje y de evaluación

Semana / Sesión	Resultado(s) de Aprendizaje	Tema (Unidades de aprendizaje) y actividades	Recursos utilizados o lecturas	Actividad(es) de Trabajo Autónomo
1	Comprende de manera crítica las perspectivas teóricas en psicología para explicar los procesos psicológicos básicos.	Presentación del curso, programa y encuadre. 1.1 Introducción al estudio de los procesos psicológicos	Programa de asignatura.	Inscripción de textos para realización de fichas. Participación en foro
2	Comprende de manera crítica las perspectivas teóricas en psicología para explicar los procesos psicológicos básicos.	1.1 Introducción al estudio de los procesos psicológicos		Elaboración de ficha 1 Corredor, J. y Jiménez, W. (2011). Lo modularidad y la realidad de los procesos psicológicos. Revista Colombiana de Psicología, 20(2). 309-319.

				Participación en foro
3		1.2 Perspectivas teóricas Psicología Conductista Psicología Cognitiva: Teoría del procesamiento de la información		Lectura guiada. Elaboración de ficha 2 y 3 Yañez J., (2004) "Apunte sobre evolución del modelo cognitivo: Desde el conductismo al constructivista". Pozo, J. (2010). El procesamiento de información como programa de investigación. En "Teorías cognitivas del aprendizaje" (pp. 39-49). España: Morata. Participación en foro
4	Comprende de manera crítica las perspectivas teóricas en psicología para explicar los procesos psicológicos básicos.	1.2 Perspectivas teóricas Psicología Conductista Psicología Cognitiva: Teoría del procesamiento de la información 1.3 Limitaciones y alcances de la psicología tradicional para la comprensión de los procesos psicológicos. - Psicología Cultural	Matriz de análisis	Lectura Elaboración de ficha 4 y 5 Bruner, J. (2006). Prefacio. En "Actos de Significado: Más allá de la revolución Cognitiva". Bruner, J. (2006). Capítulo 1: El estudio apropiado del hombre. En "Actos de Significado: Más allá de la revolución Cognitiva". Participación en foro
5	Comprende de manera crítica las perspectivas teóricas en psicología para explicar los procesos psicológicos básicos.	1.3 Limitaciones y alcances de la psicología tradicional para la comprensión de los procesos psicológicos. - Psicología Cultural Análisis y profundización en base a clase anterior y textos leídos. Actividad grupal	Matriz de análisis	
6	Comprende de manera crítica las perspectivas teóricas en psicología para explicar los procesos psicológicos básicos.	1.3 Limitaciones y alcances de la psicología tradicional para la comprensión de los procesos psicológicos. - Enfoque Sociocultural Análisis y profundización en base a clase anterior y textos leídos. Actividad grupal		<u>Video clase: Enfoque Sociocultural</u> Lectura Elaboración de ficha 6 Vygotski, L. (2012). Introducción. En L. Vygotsky, El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Austral. Lectura Elaboración de ficha 7 Baquero, R. (2004). Ideas centrales de la Teoría Sociohistórica. En "Vigotsky y el

		Prueba escrita 1		aprendizaje escolar”, B Aires: Aique Grupo Editor, 2011, p. 31 – 51). Participación en foro
7	Comprende de manera crítica las perspectivas teóricas en psicología para explicar los procesos psicológicos básicos.	1.3 Limitaciones y alcances de la psicología tradicional para la comprensión de los procesos psicológicos. - Enfoque Sociocultural Análisis y profundización en base a clase anterior y textos leídos.	Matriz de análisis	
8	Caracteriza los procesos psicológicos básicos vinculados con la cognición, la motivación y los afectos, desde diversas fuentes teóricas y conceptuales.	2.1 Procesos Cognitivos: percepción, atención.		Elaboración de ficha 8 Lecturas: Vygotski, L. (2012). Desarrollo de la percepción y atención. En L. Vygotsky, El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Austral.
9	Caracteriza los procesos psicológicos básicos vinculados con la cognición, la motivación y los afectos, desde diversas fuentes teóricas y conceptuales.	2.1 Procesos Cognitivos: - Percepción, atención: Construcción colectiva de ideas centrales clase anterior (video clase 5 y lecturas). - Memoria		<u>Video: Percepción y atención</u> Elaboración de ficha 9 y 10. Vygotski, L. (2012). Dominio de la memoria y el pensamiento. En L. Vygotsky, El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Austral. Halbwachs, M. (2010). La memoria colectiva. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
10	Caracteriza los procesos psicológicos básicos vinculados con la cognición, la motivación y los afectos, desde diversas fuentes teóricas y conceptuales.	2.1 Procesos Cognitivos: memoria.		
11	Caracteriza los procesos psicológicos básicos vinculados con la cognición, la motivación y los afectos, desde diversas fuentes teóricas y conceptuales.	2.1 Procesos Cognitivos: Inteligencia		Elaboración de fichas 11, 12, 13, 14, 15 Lecturas: Hernández, A. (2012). ¿Qué es la memoria?, en Procesos psicológicos Básicos, p. 120-143

				Hernández, A. (2012). ¿Qué es la atención?, en Procesos psicológicos Básicos, p. 90-104 Gardner, H. (2001). Prólogo, en Estructuras de la Mente. México D.F: Fondo de cultura económica S.A. (p. 4-14). Gardner, H. (2001). Capítulo IV. ¿Qué es una inteligencia?, en Estructuras de la Mente. México D.F: Fondo de cultura económica S.A. (p.60-67). Cornejo, R. (2003). ¿Se puede medir la inteligencia? El coeficiente intelectual y el desarrollo del pensamiento. Boletín Mediar, 15, 1-4.
12	Caracteriza los procesos psicológicos básicos vinculados con la cognición, la motivación y los afectos, desde diversas fuentes teóricas y conceptuales.	2.1 Repaso. Procesos Psicológicos		
13	Caracteriza los procesos psicológicos básicos vinculados con la cognición, la motivación y los afectos, desde diversas fuentes teóricas y conceptuales.	Motivación	Ejemplo análisis película	Elaboración de fichas 16, 17, 18, 19 Lecturas: Hernández, A. (2012). ¿Qué es la motivación?, en Procesos psicológicos Básicos, p. 90-104 Kurione, K. y Huertas, J. (2016). Capítulo 7: Teorías Cognitivas de la Motivación Humana. En A. Vásquez, Manual de introducción a la Psicología Cognitiva (p. 199-216). Maslow, A. (1991). Una teoría de la motivación humana. En A. Maslow, Motivación y personalidad. Ediciones Díaz de Santos.

14	Caracteriza los procesos psicológicos básicos vinculados con la cognición, la motivación y los afectos, desde diversas fuentes teóricas y conceptuales.	2.1 Vínculo, Emociones		Lecturas: Elaboración de fichas 20, 21, 22 y 23, 24, 25 Hernández, A. (2012). ¿Qué es la emoción?, en Procesos psicológicos Básicos, p. 165-182 Damasio, A. (2003). De apetitos y emociones. En A. Damasio, “En busca de Spinoza”. España: Editorial Planeta. (p. 37-52) Damasio, A. (2003). De apetitos y emociones. En A. Damasio, “En busca de Spinoza”. España: Editorial Planeta. (p. 54-70) Elices, M. (2106). Capítulo 8: Emoción y Cognición. En A. Vásquez, Manual de introducción a la Psicología Cognitiva (p. 223-241) González Rey, F. (2000) El lugar de las emociones en la constitución social de lo psíquico: El aporte de Vigotski. En Educação & amp; Sociedade, , nº 70. Oviedo, G. (2004). La definición del concepto de percepción en psicología, con base en la teoría Gestalt. Revista de Estudios Sociales, no. 18, 89-96. Nerea, C. y Molero, D. (2013). Revisión teórica sobre el autoconcepto, Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID), 10, 43-64.
15	Analiza, de manera interrelacionada, los procesos psicológicos básicos vinculados con la cognición, la motivación y los afectos, utilizando diversas fuentes teóricas y/o conceptuales.	Entrega Evaluación 2 Taller Evaluación 3: Análisis de película		Resolución de dudas Sugerencia de textos alternativos
16		Semana de exámenes		

